

أمام العرش

ميسرة ومبسطة

رواية الكانب الكبر نجيب عفوظ ، تقدمها بنفس لغنها ميسرة للتأشئين ، ليقرأوها بفهم تام ، واستمتاع بأحداثها كاملة ، وسعادة يتجاوزهم قراءة القصة إلى قراءة الرواية .



الطبعــة الأولمـــ 1610 هـ - 1991 م

جيسنع جشقوق الطستع محتنفوظة

a دارالشروقــــ

نجايب محافوظ



تيسير وتبسيط عمد المعلم

الغلاف والرسوم: مصطفى حسين

دارالشروقــــ

بست والله الرعم التحييم

شخصات المحكمة

أوزوريس: معبود مصرى قديم. نشر الحنير فى البلاد ، وعلّم الناس الزراعة. وحسب العقيدة المصرية القديمة ، عندما انتقل إلى العالم اللآخر، كان يحاكم الموتى.

إيزيس : زوجة أوزوريس، وشريكته فى نشر الخبر فى البلاد .وكانت رمزا للأمومة والإخلاص .

حورس : ابن أوزوريس وإيزيس . ورث عرش أيه على الأرض . وأصبح رمزا للملوك الفراعنة .

انعقدت المحكمة بهيئها المقدسة فى قاعة العدل. وكانت جدران القاعة عالية ، ومنقوشة بالرموز الآلهية ، وسقفها مذهبا .. تسبح فى سمائه د أحلام البشرية » . وفي الصدر ، كان أوزوريس يجلس على عرشه الذهبى ، وإلى يمينه إيزيس تجلس على عرشه ، وعلى بعد قليل من قدميه ، تربّع نحوت كانب الآلهة ، وأسند الكتاب الجامع إلى ساقيه المضمومتين .

وعلى جانبي القاعة ، صفت الكراسى المكسوة بقشرة من الذهب الخالص ، تنتظر الذين سيكتب لهم الخلاص من القادمين . وقال أوزوريس :

ــكتّب على البشرية منذ القدم ، أن تصحيهم حياتهم فى الدنيا عند عبورهم عتبة الموت ، وتتبعهم ، كالظل ، حاملة أفعالهم ونواياهم ، وتتجسّد كلها فوق أجسامهم العا. نة

وقد تقرر أن تكون هذه الساعة هى ساعة الحساب الفاصلة ، لمن حكموا مصر أو كان لهم دور فى تاريخها ..

فانعقدت هذه المحكمة ، لتقوم بسباحة طويلة عبر الزمن ، منذ بدأ تاريخ مصر القديم .. وتقدم – عبر تلك السباحة – نماذج من الحكام والأفراد ، وتصدر حكمها فيهم ، بعد أن تحسب لهم ما قاموا به ، وتحسب عليهم ما كان يؤخذ عليهم . وأشار أوزوريس إلى حورس. فصاح الشاب بصوت جهورى :

_ الملك مينا .

ودخل من الباب في آخر القاعة ، رجل متلفع بكفنه ، عارى الرأس ، حافي القدمين . وأخذ يقترب بجسمه التوى ، وملامحه الواضحة ، حتى وقف على بعد ثلاثة التعديد .

أذرع من العرش ، في خشوع كامل .

وأشار أوزوريس إلى تحوَّت كاتب الآلهة . فراح يقرأ من الكتاب :

_ أعظم ملوك الأسرة الأولى . حارب الليبيين وانتصر عليهم . هاجم مصر السفلى وضمها إلى مملكته الجنوبية ، وأعلن نفسه ملكا على مصر كلها ، وتُوج رأسه بتاج مزدوج . حوّل مجرى النيل وأنشأ مدينة منف على الأرض التى نتجت عن التحويل .

وقال أوزوريس ، مخاطبا مينا :

_ هات ما عندك.

فقال الملك منا:

_ لخص تحوت كاتب الآلهة حياتى فى كليات. ولكن ما أسهل الكلام وأشق العمل.

فقال أوزوريس :

_ لنا رؤيتنا في تقييم الرجال والافعال . فلا تبدد الوقت في الثناء على نفسك .

فقال الملك مينا:

_ ورثت مملكة الجنوب من أسرق. وورثت معها حلما كبيما : تطهير البلاد من الغرباء ، وإقامة وحدة أبدية بين مملكتي الجنوب والشمال . وكان صوت عمتى أوز أقوى محرك لاشعال ذلك الحلم الكبير. كانت تنظر إلىّ باشفاق وتقول :

_ أتقضى عمرك في الأكل والشرب والصيد؟.

أو تقول بكبرياء:

ــ لم يعلمنا أوزوريس الزراعة ، لنقتتل حول توزيع ماء الفيضان .

وقلت لزوجتى المحبوبة ، إننى أشعر بجذوة تتقد فى صدرى ، ولن تبرد حتى أحقق الحلم . ووجدتها زوجة رائعة . قالت لى بجاس :

- ـــ لا تدع الليبيين يهددون عاصمتك ، ولا تدع الناس يقسمون الأرض التى وحدها النيل .
- وانكببت على تدريب الرجال الأشداء، وصليت إلى الآلهة، لتهيني الرضا والنصر، حتى تحقق، على يدىّ، الحلم الذج راود آبائي وأجدادي.
 - نصر، حتى تحقق، على يـ فقال أوزوريس :
 - ـ أزهقت من أرواح الليبيين ماثة ألف! .
 - ــ كانوا المعتدين يامولاي .
 - ... ومن أرواح المصريين شماليين وجنوبيين ، ماثتي ألف.
- راحوا فداء للوحدة .. ثم حل الأمن والسلام ، وتوقف نزيف الدم الموسمى
 بسبب النزاع حول النيل .
 - فسأله أوزوريس:
 - ـ لماذا لم تقنع فومك بالكلمة ، قبل اللجوم إلى السيف؟.
- ... فعلت ذلك مع جيرانى ، وانضم بعضهم دون قتال . ولكن حقق السيف فى أعوام ما لم تحققه الكلمة فى أجيال .
 - ـ يقدم كثيرون هذا المنطق ، ليغطوا إيمانهم بالعنف.
 - فقال مينا بحرارة:
 - ـــ استحوذ على مشاعرى مجد مصر وأمنها .
 - ــ ومجدك الشخصي أيضاً .
 - فقال الملك مينا بتسلم :
 - ـ لا أنكر ذلك . ولكن الحير عمّ البلاد .
- ــ وكان لأسرتك وأعوانك النصيب الأكبر منه . وللفلاحين الحد الأدنى .
- ــ مضى أكثر عهدى في القتال والبناء . فلم أنعم بحياة القصور . ولم أهنأ بلذيذ
- الطعام والشراب. ولم أمس من النساء إلا زوجتي . وكان لابد من مكافأة الأعوان على قدر أعالهم.
 - وطلبت إيزيس الكلمة ، وقالت :
- ــ مولاى ، أنت تحاكم بشرا لا آلهة . وكفي هذا الرجل الشجاع أنه زهد في

النعيم والكسل. فطهّر البلاد من الدخلاء، ووحد مصر، فأطلق قوتها الكامنة، وكشف عن خيراتها المطمورة. ووفر للفلاحين الأمن والسلام. إنه ابن اعتر ببنوته. وصمت أوزوريس قلبلا، ثم قال:

ـ أيها الملك ، اتخذ مجلسك على أول كرسى فى الجناح الأيمن .

فمضى الملك مينا إلى كرسيه . وأدرك أنه أصبح من أهل النعيم في العالم الآخر .

٦

وصاح حورس:

ـ الملك زوسر ووزيره أمحتب .

وجاء من الباب فى آخر القاعة رجلان .. أولها وسيط القامة متين البنيان . وثانيها نحيل أمثيل إلى القصر . وكلاهما متلفع بكفنه ، عارى الرأس ، حافى القدمين . تقدما نحو العرش حتى مثلا بين يدى أوزوريس .. الملك ووراءه الوزير .

فقال أوزوريس مخاطبا أمحتب :

تقدم ، وقف في محاذاة الملك. فلا فرق في هذا المكان بين ملك ورعية.
 فصدع أمحتب بالأمر. وراح تحوت يقرأ صفحة جديدة.

ـــ الملك زوسر، أسس الأسرة الثالثة ، غزا النوية ، اكتشف مناجم النحاس فى الصحراء الشرقية ، بنى الهرم المدرج .

والوزير أمحتب، حكيم حفظت الأجيال حِكَمه، وبرع فى الطب والفلك والسحر والهندسة، وقلتمه الناس بعد وفاته بمثات السنين.

ودعا أوزوريس الملك زوسر للكلام، فقال:

.. ورثت مملكة موحدة ، مترامية الحدود ، وفيرة الخيرات ، تحب السلام ، ولكن يطمع فيها المحيطون بها . فابتكرت سياسة لنفسى ، ولمن يجيء بعدى ، تقوم على أن الدفاع عن مصر يتطلب غزو القاطنين ورام حدودها . ولما كانت النوية هي أكثر البلاد التي تتسلل إلى وطنى ، فقد قررت توسيع الحدود الجنوبية ، بغزو النوبة الشالية ، وإقامة معبد للأله فيها .

وعرف أعتب ، بعلمه وسحره ، الكنوز المخبوءة فى الصحراء الشرقية . فأرسلت البعثات لاستكشاف بطن الأرض . فعثرنا على مناجم النحاس ، ووجدنا فيه منافع قيمة فى السلم والحرب . وتكاثر الحير. فشيدت الهرم المدرج . كما شجعت العلوم وكافأت النابغين فيها ، ومضت الأيام فى عهدى ، تحمل لمصر التقدم والقوة .

ودعا أوزوريس أمحتب للكلام ، فقال :

.. نشأت أحب العلم والمعرفة . ودرست على كهنة منف العظام ، فحصلت على أعلى الدرجات فى العلب والهندسة والفلك والسحر والحكمة . ولما علم الملك بتفوق ، دعافى إلى العمل فى حاشيته ، رغم انتهافى إلى الشعب الفقير. فأثبت جدارتى فى كل ما كلفنى به . فولانى الوزارة . وعهد إلى ببناء الهرم ، فكان تحفة البناء فى عصره . قال أوزور بس للملك روسر :

خووت النوبة دون أن تبدر منها أى بادرة اعتداء على حدود مملكتك.

فقال الملك زوسر:

ــ قلت يامولاى ، إننى اهتديت إلى فكرة الدفاع عن الحدود بغزو القائمين وراءها .

ب نظرية لا يقول بها إلَّا قوىٌ يضمر العدوان ..

ـ كان واجبى الأول أن أدفع عن بلادى أى أذى محتمل.

ــ وشيدت معبدا للإله ، وخصّصت له أراضي كان ينتفع منها الفقراء .

ـ ولكن للمعابد حقوقا فوق كل الحقوق.

... كلام غير مقبول ، إذا لم تراع الظروف والملابسات.

ولاذ الملك بالصمت ، فقال أوزوريس :

ـ ولم توفّر الرعاية الكافية لعال المناجم ، فهلك منهم كثيرون .

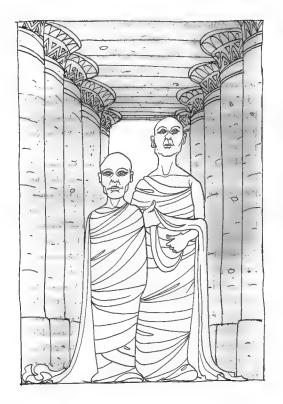
فقال الملك :

_ لا يتم إنجاز عمل كبير بدون تضحية وضحايا .

مُ وجه أوروريس الخطاب إلى الوزير أمحتب ، وقال :

_ حدثني: ماذا كان موقفك من سياسة الملك ؟.

فقال الوزير أمحتب :



-كان رأبي أن العلاقات التجارية أفضل نتيجة من الغزو ، لتأمين الحدود . وأن نفقات المعبد يجب أن تؤخذ من مصر ، ويعنى منها أهالى النوية الفقراء . كما رجوت ألا نرسل البعثات إلى الصحراء الشرقية ، قبل أن نوفر لها الرعاية الطبية والتدريب الكافى . ولكن الملك ، كان متلهفا على تحقيق الأمان والرخاء لمصر وأهلها .

فقال له أوزوريس :

ـ لا تحاول الدفاع عن غيرك .. وحسبك الدفاع عن نفسك .

فطلبت إيزيس الكلمة ، وقالت :

زوسر ملك عظيم رغم هفواته. وأمحتب ابن عزيز تتشرف به أمّة..
 وهنا قال أوزوريس:

ــ أيها الملك ، سأكتنى بلومك . فاجلس أنت ووزيرك بين الخالدين . فجلس زوسر إلى يمين مينا . وجلس أمحتب إلى يمين زوسم .

٣

ونادی حورس :

ـــ الملك خوفو .

فجاء الملك بقامته المتينة المائلة للطول ، عارى الرأس ، حافى القدمين ، متلفعا بكفنه ، حتى مثل أمام العرش نجشوع .

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

الملك خوفو، رأس الأسرة الرابعة ، صاحب الهرم الأكبر، نظم الإدارة تنظي لم نعرفه من قبل ولا من بعد. وفي عهده ، فاضت الأرض بالحنيات ، وعمرت الأسواق ، وبلغت الزراعة والصناعة والفنون أقضى درجات الرفعة . وانطلقت هيبة فرعون في الآفاق ، ساطعة كالشمس ، فهابتها القبائل وشمل السلام المقاح والناس .

ودعا أوزوريس الملك للكلام ، فقال :

_ فُتِنت منذ صغرى بالدقة والنظام. وآمنت بأنه يجب أن يكون لكل نشاط

قوانين وتقاليد ، لا فرق في ذلك بين الشرطة والنحت أو العارة أو الحياة الزوجية . وأصبحت مصر مجموعة من التقاليد السامية والنظم الدقيقة . وهو ما أعاني على تشييد أعظم بناء عرفه الإنسان . اشتركت فيه الألوف المؤلفة على مدى عشرين عاما ، فلم يتسلّل إليه اضطراب أو إهمال ، ولم يحرم أحد من العاملين فيه من العناية والرعاية ، ولم يغب في الوقت نفسه عن عين الرقابة الساهرة . هكذا خاض قومى تجربة فلدة ، ينجاح مثالي ليس له نظير.

فسأله أوزوريس:

_ هل سخرت أمتك لبناء قبر لك ؟ .

فقال الملك خوفو:

لو أردت قبرا لحفرته في الجبل ، بعيدا عن الأعين الطامعة . ولكنى شيدت رمزا للخلود الآلهي ، يموى من الأسرار ما لا يحيط به عقل بشر . وقد تنافس الناس في العمل به . فأقت لهم مدينة كاملة ، وسعيدة ، ومقدسة . وكان الجهد يبذل من أجل الأبه وحده . كان عملا يليق بالاحرار لا العبيد ! .

والتفت أوزوريس إلى الجالسين إلى يمينه ، الذين كتب لهم الحلود السعيد في العالم الآخر ، وقال :

... يُسمح بالكلام لمن يشاء.

فقال الملك سنا :

- عمل مجيد، يذكرنى ببناء منف العظيمة، التي لم يمهلني العمر لأتمّها. وقال الملك زوس :

كان الأفضل ، توجيه القوة المتوفرة للغزو وتأمين الحدود .

فقال الملك خوفو :

-كانت خيرات البلاد المجاورة تأثيني بلا قتال . وكان حرصي على أرواح رعيتى لا يقل عن حرصي على المجد والحلود .

فقا له أوزوريس:

_ ولكنك أزهقت روحا بريثة ، عندما تنبأ لك رجل بأن عوشك سيرثه طفل ليس من سلالتك .

- ــ على الملك أن يدافع عن عرشه ، دفاعه عن وحدة أمته . وفي سبيل ذلك .. يصيب ويخطئ .
 - ــ ألم تكن في ذلك تتحدي إرادة الأله ؟.
 - غن نفعل ما نراه واجبا , ويفعل الأله ما يشاء ,
 - وطلبت إيزيس الكلمة ، وقالت :
- ـ هذا ملك منير، مثل الشمس، في سماء العروش. وكم من امبراطوريات تلاشت، ويق هرمه شامحا. وكثيرا ما كانت عظمته مثار حسد لدى العاجزين من بني وطنه ومن الغرباء.
 - وعند ذلك قال أوزورسي:
 - اجلس أيها الملك على كرسيك بين الخالدين.

٤

- ونادى حورس:
- _ الحكم بتاح حتب .
- فلخل رجل نحيل صغير الجسم وقور ، لم يقلل من وقاره عرى رأسه وعرى قلميه . وتقدم على مهل ، حتى مثل في أدب ، أمام المعرش .
 - ومضى تحوت كاتب الآلهة يقرأ :
- الحكيم بتاح حتب، عاش ماثة وعشرة سنوات. عمل وزيراً للملك أسيسى، أحد ملوك الأسرة الخامسة. له وصايا قيمة ذائمة الصيت.
 - ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :
- .. تلقيت العلم فى معبد بتاح . وظهر تفوق منذ صباى . وعملت كاهنا مدة من الزمن ، حتى اختار فى الملك وزيرا له . وكانت أيام المجد والعظمة قد زالت ، وكأنها لم تكن . وتولّى العرش ملوك ضعاف لا قوة لهم ولا حكمة . شغلتهم أهواؤهم عن البناء والتدبير وتحقيق الأهداف . فقوى نفوذ الكهنة . وطمع حكام الأقالم فى السلطة والمكاسب والمآرب .

فعانى الفلاحون من الظلم والهوان، وارتفعت أنات الشكاوى، وأصبحت الحياة قائمة.

ودأبت على تأمل الأحوال بمرارة ، وأذهلتنى العلاقة الميمة بين الآلفة والناس . ولم أقصر في إبداء المشورة . ولكنها ضاعت وسط التسبب والأنانية . ولما بلغت العاشرة بعد المائة ، استدعاني الملك ، وأمرني أن أضع كتابا أجمع فيه مختارات من وصاباي . . ففعلت .

فقال له أوزوريس:

ــ أسمعنا بعضا من وصاياك.

فقال بتاح حتب:

ـــ إذا دعاك كبير إلى طعام ، فاقبل ما يقدمه لك ، ولا تتكلم إلا عندما يسألك .

ـ ما سر اهتامك بآداب المائدة في وصاياك؟.

فقال بتاح حتب:

_ قصدت فى الظاهر آداب المائدة ، ولكنى فى الحقيقة قصدت التعريض بجشع الكهنة ، الذين كانوا يطالبون بالمزيد من الأوقاف والمخصصات ، ويتخمون بالمآكل والمشارب .

فقال أوزوريس:

ــ أسمعنا مزيدا من وصاياك.

فقال بتاح حتب:

لا تخن من اثتمنك ، لتزداد شرفا ويعمر بيتك . وقصدت حكام الأقاليم ،
 الذين دأبوا على بسط نفوذهم ، متحدين وحدة المملكة .

وهنا تساءل الملك مينا :

ـ هل نسوا الدماء التي سفكت في سبيل الوحدة .

فقال الملك خوقو :

وكيف استهانوا بالتقاليد والأخلاق التي تقدست في عهدى .

وأشار أوزوريس إلى الحكيم بتاح حتب ليواصل حديثه ، فقال :

_ قلت أيضا ١إذا دخلت منزل غيرك، فاحذر أن توجه ذهنك إلى مخدع

نسائه ، فكم هلك أناس من جراء ذلك ي ..

وقد قلت ذلك بناء على ماذاع عما يجرى في حريم القصر.

فسأله اوزوريس:

ـ ألم يكن الملك يسيء معاملة حريمه ؟

من أجل ذلك قلت أيضا: «إذا كنت عاقلا، فدبر منزلك وأحب زوجتك ، شريكتك في حياتك ، وقدّم لها الطعام والملابس، وأحضر لها العطور، وأدخل عليها السرور، ولا تكن شديدا معها، فباللين تملك قلبها، وأدّ مطالبها الحقة ليدوم معها صفاؤك ويستمر هناؤك.

فقال أوزوريس:

_ أسمعنا وصية موجهة للجميع .

ـ لا تترك التزيّن بزينة العلم ودماثة الأخلاق.

فقال الملك مينا :

_ لم يكن فى عصرى حكماء ، ومع ذلك حرر الرجال أرضهم ووحدوا مملكتهم . وهاهو عصر انحلال وفساد ، لم يتمخض عن فعل شىء ذى قيمة ، ولكنه ترك بعض الكليات الحملة . فما جدوى الحكمة ؟ .

فاعترض خوف قائلا:

ــ الحكمة تعيش كالهرم وأكثر.

وقالت إيزيس:

لا تقللوا من قيمة ابنى الحكيم . نحن نحتاج إلى الحكيم فى عصور التدهور ، كما
 نحتاج إلى الطبيب فى أيام الأوبئة .

وسيظل للكلمة الطيبة توهجها على الدوام.

وأخيرا قال أوزوريس :

- اذهب أيها الحكم إلى كرسيك بين الخالدين.

وصاح حورس بصوته الجهورى:

ــ ثوار فترة الظلام ، الممتدة ما بين سقوط الدولة القديمة وقيام الدولة الوسطى . فدخلت جهاعة متفاوتة الأشكال والأحجام . ومضت في أكفانها عارية الرءوس حافية الأقدام ، حتى مثلت في صف واحد أمام العرش .

وتلا تحوت كاتب الآلهة صفحة جديدة :

ــ هؤلاء هم رءوس الثورة ، قادوا الجياهير الغاضبة فى ثورة دموية مخربة ، ثم حكموا البلاد عهدا طويلا ، امتد ما بين سقوط الدولة القديمة وقيام الدولة الوسطى . ولم يتركوا وراءهم أثرا يدل عليهم ، إلا المعابد المهدّمة والقبور المنهوية والذكريات المرعية .

فقال أوزوريس:

_ رشحوا من يمثلكم للكلام.

فأشاروا إلى رجل نحيل طويل , جامد الوجه كأنما شقٌّ من صخر.

وقالوا :

ـ أبنوم ، فهو أول من دعا إلى العصيان والقتال .

فدعاه أوزوريس إلى الكلام، فقال أبنوم:

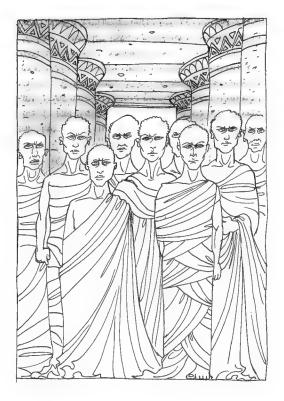
_ تجاهل التاريخ أسماءنا وأفعالنا. فهو تاريخ يدونه الخاصة. ونحن من عامة الفلاحين والصياح والصيادين. ومن عدالة هذه القاعة المقدسة أنها لا تُعفل أحدا. وقد تحملنا من الآلام فوق ما يتحمل البشر. ولما انصب غضبنا الثائر على عفن الظلم والظلمة ، نعتوا ثورتنا بالفوضى ونعتونا باللصوص. وما كانت إلا ثورة على الطغيان ، باركتها الآلفة..

فسأل خوفو :

كيف تبارك الآلهة العدوان على المقدسات ؟ .

فقال أبنوم :

ــ بدأت المأساة بضعف الملك بيبي الثاني وعجره ، لكبر سنه ، وعدم معرفته بما



يجرى حوله ، وتصديقه لأكاذب المنافقين له . فاستقل حكام الأقاليم بأقاليمهم ، واستدوا اللأهالى ، وفرضوا الضرائب الجائرة ، ونهبوا الأقوات ، وأهملوا أى إصلاح للرى والأرض . وانضم إليهم الكهنة حرصا على أوقافهم ، فأباحوا لهم كل منكر بغناوى كاذبة ، غير مبالين بأنات الفقراء وما يمانون من قهر وذل وجوع . وكلا تقصدهم مظلوم ، طالبوه بالطاعة والصبر، ووعدوه بحسن الجزاء في العالم الآخر. وبلغ منا البأس غايته . فانطلقت بين قومي أدعوهم إلى العصيان وعمارية الظلم بالقوة . وسرعان ما استجابوا إلى النداء ، فحطموا حاجز الحنوف ، ووجهوا ضرباتهم الفاتلة إلى الطغاة والظلمين . وسرت النار المقدسة إلى جميع البلاد ، وانطلقت قذائف الغضب الثاثر على الحكام والموظفين ورجال الدين . ثم استولينا على مقاليد

فقال أوزوريس:

_ أما قرأت أشعار إيبوور الحكيم التى ترثى المقدسات وما حل بالصفوة وضياع القيّم فى عهدكم ؟ .

فقال أبنوم :

ــكان أيبوور شاعرا حقا ، ولكنه كان يتمى إلى طبقة السادة الظالمين. فغاضت دموعه حزنا على الطغاة ، وعظُم عليه أن نجل محلهم أبناء الشعب.

فقال الحكيم بتاح حتب :

ـ أنت تتحدث باأبنوم ، من منطلق حقد أسود . وهو إثم كبير .

فقال أبنوم :

ـ السادة الظالمون هم الذين زرعوا في صدورنا هذا الحقد.

فقال الملك زوسر:

ــ ما أسمع .

... عجيب ، وحق الآلحة ، ما أسمع . ما مصر إلا و مركّب ، من تقاليد مقدسة ، إذا اختل منه عنصر تطاير البناء وتفتت . ففرعون هو الأله المجسد . والصفوة هم نوابه الذين يعكسون نوره . والموظفون هم أتباعه المبلغون لرسالته . فكيف يحل مكان كل هؤلاء ، قوم من الفلاحين والصناع والصيادين ؟ .

فقال أبنوم :

لقد حلوا محلهم بالفعل ، وأثبتوا أنهم خير منهم . وأثبتوا أن الآلفة تتجسد فيمن يرفع راية العدل والرحمة ، أيًّا يكون ..

فهتف الملك زوسر:

ـ بالك من وقح ! .

فالتفت إليه أوزوريس قائلا:

ــ لا اسمح بتجاوز الأدب في المناقشة . اعتذر .

فقال زوسر فی خشوع :

_ أقدم المعذرة والأسف.

فقال أوزوريس مخاطبا الجالسين على كراسي الحلود :

_ تسمح المحكمة لكم بالمناقشة ، ولكن في حدود الأدب.

وتذكروا جيدا أنكم ستناقشون أناسا جلّت لهم معتقدات غير معتقداتكم.

ثم التفت إلى أبنوم ، وقال :

ــ كان عهدكم عهد ظلام. فلم يترك آثارا ولا وثائق؟.

فقال أبتوم :

ـ ذلك من فعل المؤرخين وإغفالهم لنا. لقد أقام الفلاحون حكومة من أبنائهم، حكت البلاد، فاستتب الأمن، وانتشر العدل، وامتد ظل الرحمة. شبع الفقراء، وتلقوا العلم والمعرفة، وتولوا أكبر المناصب. وقامت دولة لا تقل ف عظمتها عن دولة الملك خوفو. ولكنها لم تبدد المال في بناء الأهرامات ولا في الحروب. وأنفقته في النهوض بالزراعة والصناعة والفنون وتجديد القرى والمدن. ولما رجعت مصر بعدنا إلى عصر الملوك، أحرقوا وثائق الردى المسجلة فيها أعمالنا.

فقال الملك خوفو :

_ غابت عنك الحكمة من بناء الهرم.

وقال الملك زوسر:

ـ وغابت عنك الحكمة من إعلان حرب لغزو بلد على الحدود .

فقال أبنوم :

- _ كان شعارنا أن تربية فلاح خير من بناء معبد.
 - فقال الحكيم بتاح حتب:
 - ـ نطقت بالكفر.
 - فقال أبنوم:
- ليس الأله بجاجة إلى معبد. ولكن الفلاح بجاجة إلى النربية. من أجل دلك
 باركتنا الآلمة ، فحكمنا مثات السنين في سلام ورخاء.
 - فسأل الملك زوسم :
 - _ إذن فلإذا انهارت مملكتكم.
- _ انهارت عندما نسى الحكام أصلهم الذى نشأوا فيه ، وتوهموا أنهم منحدوون من صلب عرع » ، فأصابهم التكبّر ، وتسلّل إليهم الظلم ، فنزل بهم ما ينزل بكل ظالم .
 - فقال أوزوريس :
 - _ تخلل ثورتكم ارتكاب جرائم فاضحة لا يقرها دين أو خلق أو قانون .
 - فقال أينوم :
 - _ أشهد أمام عدالتكم بأنني لم آمر بها ، ولم يبلغني خبر عنها ..
 - وهنا قالت إيزيس :
- ـــ أقر لهذا الابن بأنه من أحكم أبنائى وأنبلهم . سمدت بلادى فى عهده سمادة لم تذقها من قبله ولا من بعده . . وإيمانه يشهد له بالصدق والتقوى . أما ما ارتكب من جرائم فى ثورته ، فلا تخلو الجاهير الثائرة من مجرمين يندسون فى جموعها ، يشبعون نزواتهم .
 - وفكر أوزوريس وقتا ثم قال :
 - ـ اذهبوا ياسادة إلى مجالسكم بين الخالدين.

ونادي حورس :

ـ الملكة حتشبسوت .

فدخلت امرأة متوسطة القامة ، مليئة البناء ، ومضت فى كفنها حتى مثلت أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

_ مضى عصرها فى سلام ورخاه . وقد شيدت معبد الدير البحرى . وأحيت الصلات ببلاد نبت ، وأحضرت منها شجرة المر ، وغرسته فى ساحة المعبد . وانهالت عليها الجزية من البلاد التابعة لمصر ، فانتشر الثراء ورضى الناس .

ودعاها أزورويس إلى الكلام ، فقالت :

...كنت الوحيدة المستحقة لعرش أبى تحتمس الأول . فأنا آخر من بقى من ذرية الملكة أحموس ، ودمائى ملكية إلهية بخلاف أخى تحتمس الثانى ، الذى كان ابنا لزوجة غير شرعية تدعى موت نفرت ، وأخى تحتمس الثالث الذى كان ابنا لمخطية تدعى أربس .

وقد اضطررت الزواج من تخمس الثالث ، احتراما لتقاليد بالية ، تستغيب حكم النساء . وعمل كاهنا في معبد آمون . ولم يكف عن المكايد الوصول إلى المرش . وعاونه على ذلك كهنة آمون . وقد تغلّب علينا أخى تخمس الثانى بفضل تنظيم حزبه ، وانتزع الملك منا . ولما مات عاد الحكم إلى ومعى تحمس الثالث . وقد فرضت حصارا حوله من الرقابة ، لابطال مكاثده ، فانزوى في الظل لا قيمة له . واستعنت برجال من أكفأ الرجال وأعظمهم . ووهبت للناس عصرا ذهبيا من السلام والرخاء ، حتى آمنوا بالمرأة وقدرتها على الحكم . .

فقال أبنوم :

_ فى عهدنا الذى دفتتموه فى الظلام ، حكمت ملكتان عظيمتان .

وسألها الحكم أمحتب :

_ ولماذا لم تدعمي عرشك بإشراك أخيك في الحكم ؟.

فقالت حتشبسوت:

ــــ لم يكن مثلى من سلالة الشمس . وكانت سابقته فى تدبير المكائد لى ، أوجبت علىّ الحذر منه . وقد أشاروا علىّ باغتياله ، ولكننى كرهت الغدر وسفك الدماء . فقالت ابزيس :

ـ ابنة تفخر بها أى أم. وليست في حاجة إلى دفاع.

وقال أوزوريس :

- إلى كرسيك بين الخالدين.

٧

ونادى حورس :

- الملك تحتمس الثالث.

ودخل رجل قصير القامة ، متين البنيان ، تنطق معالم وجهه بالجلال . فتقدم متلفعا بكفنه ، حتى مثل في خشوع أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

- تولى العرش عقب وفاة حتشبسوت. فطهر الإدارة من خصومه ، وقبض على النظام بيد من حديد. أكرم كهنة آمون ، ووضعهم فى منزلة السيادة ، على غيرهم من الكهنة وأعد جيشا وأسطولا لم تعرف البلاد لها نظيرا من قبل. وخاض غار حروب عديدة ، عضضت عن إنشاء أكبر امبراطورية شهدها العالم القديم حتى وقته ، وخضعت لسلطانها آسيا الصغرى وأعلى الفرات وجزر البحر ومستنقعات بابل وليبيا وواحات الصحواء وهضاب الصومال وشلالات النيل العليا. فاصبحت مصر ملتق الأجم ، ومستودع الخيرات والسلع . وأقام المعابد والحصون والمسلات فى مصر وجميع البلاد التابعة لها . وترك وراءه وطنا يتربع فوق قة العظمة والحضارة .

فدعاه أوزوريس إلى الكلام ، فقال :

ـ ذقت الظلم في مطلع حياتي ، كما لم يذقه ملك . كنت أحق إخوتي بالعرش ،



لما أودعته في الآلفة من قوة ، ولما حصاته من علوم الدنيا والدين . ولكنى حرمت من حقى ، لسبب تافه ، هو أصل أمى . وعشت فى الظل كرجل لا وزن له . ولما قبضت على مقاليد السلطة بعد موت الملكة حتشبسوت ، أنزلت العقاب بالرجال الذين اغتصبوا سلطقى الشرعية . وكانت الامبراطورية حلمى الأكبر ، لا حبًّا فى القتال أو طممًا فى الثراء ، ولكن دفعا لشعاع الحضارة المصرية ليم نوره الأقوام الذين من حولنا ، ولكن دفعا لشعاع الحضارة المصرية ليم نوره الأقوام الذين من حولنا ، ولكى يحتل آمون مكانته الرفيعة بين جميع الآلفة .

فقال أحمس (وكان قد جاء فى دوره، وحُكِم له بالدخول مع الحالدين): _ أشهد بأنك حققت أحلامنا جميعا. وحسبك أنك عرفت النصر عشرات المرات، ولم تعرف الهزيمة مرة واحدة.

وسأله أبنوم :

_ ماذا قدّمت للفلاحين؟. فأجاب تحتمس الثالث:

- كان منهم جنودى وضباطى وقوادى . وقد أصلحت وسائل الرى ، وأشبعت احتياجاتهم ، فقتلت الفقر فى ربوعهم ، وتحوّل منهم جمع غفير للعمل فى المدن ، فى شتى الصناعات والحرف والتجارة .

فقال الحكم بتاح حتب:

لقد قامت امبراطوريتك على الآلاف المؤلفة من جياجم المصريين والأمم ! .
 فقال تحتمس الثالث :

- الموت لا مفر منه . وأن يموت الإنسان وهو يبنى الجد ، خير من أن يهلك فى وباء أو بسبب لدغة ثعبان . والحق أننى لم أكن جبارا ولا عبا لسفك الدماء . ورسمت خططى على أساس المفاجأة والانقان ، لأحصل على أسرع نصر بأقل تكلفة من الأرواح . وعقب حصار مجدد ، وقع فى يدى جميع أعدائى من الملوك والأمراء والجنود ، فتوسلوا إلى أن أهبهم الحياة . فرق قلبى لهم ووهبتهم الحياة ، وأرسلت أبناهم إلى طيبة ليتلقوا العلم والحضارة ، وليتأهلوا لحكم بلادهم مكان الحكام المصريين ، وهي سياسة إنسانية حكيمة لم تعرف من قبلى .

فقالت الملكة حتشبسوت :

ــ لولا الذاء الذي تركته لك ، ما استطعت أن تحشد حملة واحدة من حملاتك العديدة على آسيا .

فقال تحتمس الثالث:

حقا ، أورثتنى ثراء فى المال ، ولكنك تركت الجيش فى حال تستحق الرئاء ،
 وسرى الفساد بين رجالك المقربين .

فقالت حتشبسوت:

ــ مازلت حاقدا ، سيئ الظن ، فاسد الطوية ، ومازلت مصرا على اتهامي ق شرف دون دليل ..

فقال أوزوريس:

ـ حسكما تبادل للكلات الحارحة ..

وهنا سألته إيزيس :

ـ أكنت تحبها يابني ؟ .

فقال تحتمس الثالث:

ـ كانت تسخر من قصر قامتي ، التي سجد أمامها ملوك جميع الأمم.

فقالت إيزيس:

ـ هذا الابن العظيم ، جدير بأن تفخر به مصر على مدى التاريخ .

فقال أوزورسي:

ـ اذهب إلى مجلسك بين الخالديس.

٨

ونادی حورس :

ــ الملك أمنحتب الثالث والملكة تيى .

ودخل الزوجان الملكيان. وتقدما في كفنيها ، حتى مثلا أمام العرش.

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

_ دعيت الملكة تبي مع الملك ، لمشاركتها له في الحكم . وكان عهد هذا الملك

عهد رخاه وعز، لم يسبق له مثيل ، استقبلت مصر فيه خيرات الأم وأموالها . وسهر على امبراطوريته بيقظة وكفاءة . فأدّب أى متمرد أيّا كان موقعه . واستمتع بالحياة كما لم يستمتع بها ملك من قبل . فشيّد القصور والمعابد ، وعشق الطعام والشراب والنساء . وفي آخر أيامه تزوج من ابنة ملك متياني ، وكانت في سن أحفاده ، فعجّلت بوفاته .

ودعاه الملك للكلام ، فقال :

ـ ورثت عن جدى العظيم تخمس الثالث ، امبراطوريته . فعقدت العزم على أن أن عظمته أيضا . ولم يكن هناك مجال لتوسيع الامبراطورية . فقوّيت دعائمها ، وأدّبت متمرديها . ثم مارست العظمة فى البناء والتعمير ، وتوفير الرخاء الشعبى ، وتحديث التقالميد . فتزوجت فتاة من الشعب ، كانت خير شريك لى فى ملكمى ، بما كانت عليه من فطنة وحكمة . وحكفت ورائى عهدا سيظل رمزا للسعادة والرخاء .

فقالت الملكة حتشبسوت:

... سرتنى شهادتك للملكة ، واعترافك لها بالجدارة . فهى شهادة للمرأة ، وفيها ردّ بليغ على أعدائى .

فقال أمنحتب الثالث:

- نبى ملكة عظيمة .. بشهادة الأعداء قبل الأصدقاء .

فقال أبنوم :

ولكنك جازيتها أسوأ الجزاء ، بولعك النهم بالنساء ، وتعلقك الشديد بهن فقال أمنحت الثالث :

.. لكل ملك حريمه. وتلك الأهواء العابرة، لا تنال من مكانة الملكة العظمة...

ـ وتتزوج في شيخوختك بنتا في سن حفيدتك ؟

فقال الملك :

ــ أردت أن أوثق علاقة مصر بميتاني .

ففال اوزوريس :

ــ لا يجوز الكذب في هذه القاعة المقدسة.

فقال أمنحتب الثالث بصوت المعتذر:

 الحق ، سمعت عن جالها الفائق ، وكنت مجنونا بالجال . ورغم الشيخوخة والمرض ، أفرطت فى الحب حتى قُفيى على".

فسأله الحكيم بتاح حتب :

_ أهذه قمة حكمة العمر؟.

فقال أمنحتب الثالث:

_ ميتة الحب أفضل من ميتة المرض.

* * *

ودعا أوزوريس الملكة تبي للكلام ، فقالت :

- اختارتى الملك زوجة عن حب . وانجلبت إليه مبهورة بالحب ، وبأبية الملك . وربط الحب بيننا حتى آخر العمر . وقد استشارتى مرة فى بعض شئون المُلك ، فأرضاه رأيى غاية المرضى ، وقال لى « أنت ياتيى امرأة حكيمة بقدر ما أنت أنثى عبورة ، ومن يومها ، لم يقرر أمرا حتى يستمع إلى رأيى ، وجعلنا نستقبل الوزراء والمسئولين مما ، وأشارك برأيى في المسائل المطروحة على بساط البحث . واعترف كل مسئول في المملكة بقدري وحكتى . وجاء إلى الكهية في اضطراب ، إبّان الأزمة لتجدب الكارثة ، ومنع الحرب الأهلية . أما عن ولع زوجى بالنساء ، فقد كان لكل فرعون حريمه ، ولم تستأثر زوجة بملك . بل لم أجد بأسا في انتقاء الجميلات لله ، حتى تصفو نفسه ، وينهض بمسئوليته على خير وجه ، وقهرت بقوة إرادني غيرة المارة الطبيعية عندى ، وأفنحت نفسى بأن الملكة ليست امرأة عادية ، بل إنها مسئولة عن مزاج زوجها ، كيا أنها مسئولة عن سياسته .

فسألتها حتشبسوت:

ــــ أَلْمُ تَنهُزُم ﴿ الْمُلَكَةُ ﴾ أمام ﴿ الْمُرَأَةُ ﴾ .. وأو مرة ؟

فقالت تي :

- لم أعرف الهزيمة إلا أمام ابني ..

فقال الحكيم بتاح حتب:

_ ولكن المرأة هي المرأة ..

فقالت تبي :

ــ ولكن تبي مثال وحدها ، وطراز .. لا يتكرر !

فقالت إيزيس:

ــ أثبنت هذه السيدة ، جدارة المرأة بالحكم أكثر من حتشبسوت نفسها . وكان زوجها ملكا عظيا . وهيهات أن ينقص من قدره ولعه بالنساء ولذة العيش . وقد تقلّب فى النعيم بعد أن يسره لعامة شعبه . فتقلب معه فى النعيم . فليهنأ قلبى بهذا الابن وهذه الابنة .

فقال أوزوريس:

ــ إلى مجلسكما بين الحالدين.

٩

ونادي حورس:

ــ الملك اختاتون والملكة نفرتيتي .

فدخل رجل وسيم الوجه وامرأة جميلة. وتقدما فى كفنيها حتى مثلا أمام العرش..

وقرأ نحوت كاتب الآلهة :

_ ورثا العرش والحكم شريكين. فجرّ ثورة دينية ، فدعا إلى عبادة إله جديد واحد. وألغى الدين القديم وآلهته. وبشر بالحب والسلام والمساواة بين البشر. تمرضت البلاد فى الداخل للانحلال والفساد ، كها تعرضت الاميراطورية للتعزق والفساع ، ومضت الأوضاع إلى حافة الحرب الأهلية. فسقط الملك. وقضت ثورة مضادة على ثورته. ومحا المؤرخون والملوك عهده من التاريخ ، واعتبروه شر عهد انقض على حضارة مصر فأوشك أن يبيدها.

ودعاه أوزوريس إلى الكلام ، فقال أخناتون :

- منذ الصغر، وأنا مواظب على ماء روحى بالموفة والحكمة الآلهية ، حتى هبط على قلبي وحى من السماء يحمل نور الآله الواحد ، ويطالبنى بالدعوة إلى عبادة هلما الآله الواحد . فكرست حياتى لذلك . ثم لما وليت العرش كرسته لحدمة نفس الهلمف . وسرعان ما قام صراع وحثى بين دعوتى النورانية . وبين ظلمات الجهل ، والتقاليد ، وأطاع الكهنة ، والحكام المتعطشين إلى الجاه وإلى استعباد الفلاحين ورعايا الامبراطورية . ولم يتسلل الضعف أبدا إلى جهادى الروحى ، ولم أرض باستعال المنف أو القهر ضد من عادونى . وذقت النصر أعواما ، فنشر الحير جناحيه . ولكن تويت المكاثد والدسائس ، وزحفت جيوش الظلام حتى حاصرتنى من جميع الجهات ، فنهاويت وحلّت بى الهزيمة . ولكن ثقتى فى النصر النهائى لم من جميع الجهات ، فنهاويت وحلّت بى الهزيمة . ولكن ثقتى فى النصر النهائى لم تترعزع أبدا . فلم يعرف ملك حياة أسمى من حياتى ، ولا ابتُلَى بنهاية أتعس من خياتى .

وقالت الملكة نفرتيتي:

صدق في قال يامولاى. لقد جاهدنا جهاد الأبطال ، حتى غلبتنا قوى
 الشر، فتهدم البنيان المرتفع ، وتساقطت أركانه..

وكان الوزير أمحتب ، أول المعلقين ، فقال :

لقد كنا نظن أن هناك قوة إلمهية واحدة وراء آمون ورع وبتاح وسائر الآلهة . ولكنا لمسنا تعلق الناس بالرموز المجسدة لهذه القوة التي لا يرونها ، فيلتقون حول هذه الرموز في كل إقليم ، يستمدون منها القوة والعزاء . فتركنا الأمور تجرى على ما جوت عليه ، رحمة بالقلوب المؤمنة ، وحفظا لها من الضياع .

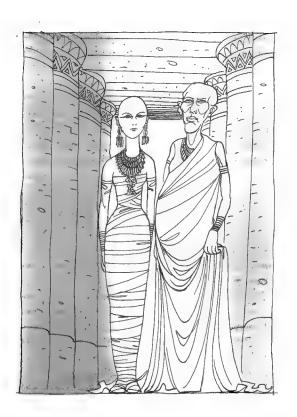
فقال أخناتون :

_ هذا ضلال. ووجدت أنه آن للناس أن يعرفوا الحقيقة ، ويواجهوها بكل أمادها.

فقال الحكم بتاح حتب :

معاملة الناس فن ، وفن صعب أيها الملك . ومن لا يحسنه ، فقد تخذله نواياه الطبية ، وتؤدى إلى غير ما يقصد . . فيقتل من يحب وهو يسعى لانقاذه .

فقال أخناتون :



- ـ لولا ذوو الأغراض الخاصة ، لصلحت الأمور .
 - فسأله أبنوم :
 - ـ وماذا فعلت بذوى الأغراض ؟
- ـ عاهدت نفسي منذ البداية على التعامل بالحسني ، وعدم الإيذاء والقهر.
 - فصاح أبنوم :
 - ـ ليس للاشرار إلا العصا والسيف:
 - فقال اخناتون :
 - آمنت بالحب أتعامل به مع العدو والصديق.
 - فقال أبنوم :
 - _ لقد ضيّعت رسالتك بسذاجتك. ورجل الخير ليس إلا مقاتلا.
 - فقال تحتمس الثالث:
- لقد تركت لك أعظم امبراطورية عرفها التاريخ. فكيف ضاعت في عهدك ،
 وتحت إمرتك جيش لا مثيل لقوته ؟.
 - فقال أخناتون :
 - _ كان مبدئي الحب والسلام ..
 - ـــ زدنی شرحا من فضلك .
- ــ كنت أدعو لاله واحد لجميع البشر. كلهم يتساوون تحت مظلته . وكنت أدعو
 - إلى أن يحل الحب بين الناس محل السيف.
 - فقال تحتمس الثالث بغضب:
- طبيعي أن تضيع الامماطورية ، نتيجة لهذا الأسلوب من التفكير. أنت لست
 الا محدة ال
 - فقال أوزوريس :
- ـ لا أسمح بتجاوز حدود الأدب في النقاش. اعتذر فقال تحتمس الثالث:
 - _ معذرة . ولكني أسجل أسني على ضياع عمرى هدرا .
 - وقال الملك مينا:
- ــ لقد قامت وحدة مصر على السيف وعلى تلّ من الجاجم . وعلى نفس الأساس

كان يجب أن تقوم وحدة الامبراطورية .

فقال أخناتون :

ــ لا جدوى من مناقشتكم . فالمسألة بكل بساطة أننى سمعت صوت الأله . أما أنتم فلم تمل بكم هذه النعمة الألِمية .

وقالت الملكة نفرتيتي :

كم كانت تطاردنا هذه الآراء من أعداء وأصدقاء. وقد حطمتنا الدنيا
 يجروتها. ولكننا نقف اليوم بين يدى إله عادل.

ـ وعندئذ سألتها الملكة حتشبسوت :

_ إذن ، لماذا هجرت زوجك في قمة الأزمة ؟

فأجابت نفرتيني :

ــ لم يداخلني أبدا شك فيه . ولكنني توهمت أنني بهجره ، قد أنقذه من القتل . وهنا قالت إيزيس :

هذا الابن ، آمن برسالة أراد أن ينقذ بها البشر. ولكن لم يكن أحد مستعدا
 لفهمه أو التفاهم معه . فكانت المأساة . وسوف أظل فخورة به إلى الأبد .

وقال أوزوريس :

ـ اجلس أنت وزوجتك بين الخالدين .

1.

ونادي حورس :

ـ الملك حورمحب.

فلخل رجل متوسط القامة ، متين البنيان ، صلب الملامح . وسار متلفعا فى كفنه ، حتى مثل أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلمة :

ولى العرش، رغم عدم انتائه إلى الأسرة المالكة. وتزوج من موت نجمت
 لكى يضفى الشرعة على ولايته، بالرغم من تقدمها فى السن. وانبرى بقوة للقضاء

على الفوضى والفساد والتسبّب ، وإصلاح ما تخرب من معابد على عهد أخناتون . ويفضله استتب الأمن والنظام فى داخل البلاد ، أما الامبراطورية فقد أصبحت فى خيركان . . باستثناء القليل .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

_حقا ، لم أكن من الأسرة المالكة ، ولكنى أتمى إلى أسرة عريقة من أسر الشهال . وقد نشأت نشأة عسكرية ، وأديت خلمات ناجحة في عهد الملك أمنحتب الثالث . ولما ولى أخناتون العرش ، قريني إليه ، ومنحنى الثقة ، ولكنه للأسف ، لم يأخذ برأيى في وجوب معاقبة المفسدين في اللاخل ، وإرسال حملات لتأديب المتمردين في أنحاء الامبراطورية . ولما بلغت الأزمة أشدها ، ولاحت في الأفق نلر الحرب الأهلية ، تفاهمت مع كهنة آمون على التصفية النهائية لحكم أخناتون ، مفضلا المصلحة العامة على عواطني الشخصية . واثفق رأى الجميع على جلارتى بالعرش لمواجهة الفوضي الففارية في أنحاء البلاد . ولكن ركي أن يُحترم القانون أولا . فتولى الملوك الثلاثة ، ساكرع وتوت عنخ آمون وآى . حكم الأول أربعة أعوام ، والثاني ستة أعوام ، والثالث أربعة أعوام . وعجزوا جميعا عن مواجهة الأزمة . واستمر الاضطراب والفساد في عصورهم . وعقب وظاة آى ، قامت ثورة ونبت المقابر . فلم أجد مفرا من تحمل المسؤلية . وقد تزوجت من موت نجمت أخت نفرتيتي ، لأنها كانت من أوائل الذين كفووا باختاتون ، وانضمت إلى الكهنة أخداد الملاد .

ووجدت المهمة أمامى ثقيلة ومتشعبة. ولكن لم أكن أفتقد القوة أو العزيمة. فأخمدت الثورة ، ونظمت الجيش والشرطة والإدارة ، وراقبت الموظفين ، ولم أرحم منحرفا . ثم جددت المعابد ونظمت الأوقاف. وحميت الضعفاء من الأقوياء. ولو امتد بي العمر أكثر مما امتد ، لاسترددت ما ضاع من امبراطورية العظيم تحتمس الثالث .

وتكلم الملك خوفو، فقال :

_ قت بعمل مجيد أيها الملك.

فقال أبنوم :

- _ عمل مجيد حقا. ولا لوم عليك لعدم إرجاع السلطة إلى الشعب ، بما أنك من سلالة أسرة عريقة . وترجمتها الأمنية عندى ، أسرة عريقة فى النهب والسلب . فقال أوزور بس :
 - _ لا أوافق على هذا الأسلوب في النقاش. اعتذر.
 - فقال أبنوم متجها :
 - ـ معذرة .
 - وقال تحتمس الثالث بأسف:
 - _ كنت جديرا بارجاع الامبراطورية إلى مجدها الأول .
 - فقال حورمحب:
 - ـ كانت البلاد ممزقة ، وعلى حال من الفساد والفوضى تفوق الخيال .
 - وتكلم أخناتون فقال :
- له أحب أحدا من أتباعى كما أحببتك ياحورمحب ، ولم أكرم أحدا منهم كما أكرم أحدا منهم كما أكرمتك . وكان جزالى أن ختنى ، وانضممت إلى أعداء الشعب وأعدالى . ثم هدمت مدينة ومعيدى ، ومحوت اسمى ، وصبيت على اللعنات ..
 - فقال حورمحب:
- لا أنكر شيئا من جميع ما قلت. وقد أحببتك أكثر من أى رجل عرفته ،
 ولكنني أحببت مصر أكثر.
- وشاركت ف محو عبادة الواحد الأحد ، وإرجاع الآلهة الزائفة إلى عروشها ...
 فقال حدر محب ;
 - ـ لم يكن ، في مقدرتي ، تجاهل ما تنبض به قلوب الملايين .
 - وهنا قالت له نفرتيتي :
 - ـ كنت تحبني ياحورمحب. فلما تزوجت من أخناتون ، أضمرت له الحقد.
 - فقال حورمحب:
- _ أقول لك أينها الملكة ، في هذه القاعة التي لا يجوز فيها الكذب .. لم تشغل المرأة أبدا من قلبي إلا أتفه جزء فيه . معركتي معكم كانت معركة وطنية - لا معركة غرامية !

وهنا قالت إيزيس:

ــ ابنى هذا ، أقوى من أن يحتاج إلى دفاع .

فقال أوزوريس :

_ إلى مجلسك بين الحالدين .

11

ونادی حورس :

_ الملك رمسيس الثاني .

فدخل رجل طويل القامة ، رشيق القد_ر تقدم فى كفنه حتى مثل أمام العرش . وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

ـ تولى الملّك عقب وفاة أبيه. وطّد نفوذ مصر فى النوبة وآسيا. حارب الحيثيين ثم عقد معهم معاهدة سلام. ثم كرّس حياته المديدة للبناء بصورة ثم تعرفها البلاد من قبل. وكان عصره عصر تعمير وازدهار للفن والأدب والرخاء. وقد طال عمره حتى قارب المائة. واستمتع بالحياة طولا وعرضا. وأنجب من الأبناء ما يقارب الملائمانة.

ودعاه أوزوريس إلى الكلام ، فقال :

- الحق ، أننى اغتصبت المرش من أخيى ولى المهد . لاعتقادى بأن الوقت يتطلّب ما أوتيته من قوة ، وأن ضعف أخي سيكون كارثة على البلاد لو ولى العرش . وكنت طموحا مقداما . فصممت على أن أوقر لوطنى فى اللماخل أقصى درجات الأمان والنظام والمعدل والرفاهية ، وأن أرجع الامبراطورية لسابق عهدها المجيد . فوطلمت نفوذى فى الجنوب ، ثم تقدمت إلى فلسطين وسوريا ولبنان ، وأسرع إلى الحكام والأمراء يقدمون فروض الطاعة . ثم توجهت بجيوشي إلى قادش ، لأنزل الضربة القاضية بعدوى القوى ، ملك الحيين . وأوقعنى سوء الحظ فها يشبه الحسار . فأحاط في العلو ، ويقية جيشي بعيدة عنى . وثار في الغضب ، وخفت على رائم بانت أمانة بين يدى ، وصليت إلى ألهى طويلا . ثم هجمت

على المدو، وحولى شرذمة من الحرس، وانقضضت على جموعه كالصاعقة ، فترازلت قلوبهم ، وتوالت مصارعهم تحت ضرباتى ، فشققت بينهم ثغرة نفلات منها إلى جيشى . ثم كررنا عليهم ، فسحقناهم سحقا حتى رموا بأنفسهم فى مياه النهر . وتم لنا النصر . وحاصرت قادش . فاقترح ملكها معاهدة صلح وسلام ، لم أجد بأسًا بها ، خاصة بعد أن استرددت الامبراطورية عدا أجزاء لا يعتلد بها . ثم رأيت أن أكرس حياتى للبناء . فتزوجت من ابنة ملك الحيثين دعا للسلام . ورفعت من الأبنية ما لم يوفعه فرعون قبل . وهيأت من السعادة لأهل مصر ، ما لم يعهدوه من قبل ، ولا أحسب أنهم عرفوه من بعد .

وكان أول المتكلمين سيتى الأول (سبق أن جاء فى دوره، وحُكِم له بأخذ مجلسه مع الحالدين) فقال :

_ ولكنك بدأت حياتك باغتصاب حق أخيك ولى العهد الشرعى .

فقال رمسيس الثاني :

لا أحترم قانونا يورّث عرشا لعاجز لا يستحقه.

فسأله تحتمس الثالث:

ـــ كيف يرضى قائد مظفّر بأن يعقد معاهدة سلام مع عدوه ، ثم ينزوج من انته ؟ .

ـ هو الذي طلبها .. ووجدتها مفيدة للطرفين .

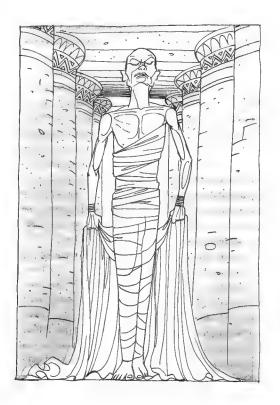
- كنف وقعت في الحصار أبيا الملك ؟

ــ وقع فى يدنا جاسوسان للعدو ، اعترفا كذبا بأن العدو مرابط شهال قادش . فأسرعت بالفرقة الأولى لأحتل جنوب قادش ، ولكن العدو كان كامنا فى الشرق ، فاخترق مؤخوة الجيش وضرب حصاره

لقد تسرعت ، وكان يجب انتظار جيشك القادم من الجنوب . أنت شجاع ما
 ف ذلك شك ، ولكنك قائد غير محنك .

لقد حطمت الحصار، ثم كررث على العدو ببقية جيشى، فوقع فى المصيدة
 التي نصبها لى، فزقه شر ممزق، وأحرزت نصرا حاسما.

فقال تحتمس الثالث مواصلا مناقشته:



ــ لم يكن هدفك كسب معركة . ولكن واضح أنك أردت الاستيلاء على قادش كما فعلت أنا ، باعتبارها مفتاحا لجميع الطرق . فلا حق لك فى ادعاء النصر إلا يتحقيق الهدف من الحملة .

فسأله رمسيس الثاني:

ـ وماذا تقول في قضائي على جيش العدو؟

فأجاب تحتمس الثالث:

- أقول إنك كسبت معركة ولكنك خسرت الحرب. وعدوك خسر معركة وكسب الحرب. واستدرجك إلى السلام، لينظّم صفوفه، ورحب بمصاهرتك ليأمن مواجهتك، قبل أن يعوض خسائره. وقنع بالاحتفاظ بقادش ليهدد مها أى موقع في امبراطوريتك في المستقبل.

فقال رمسيس الثاني:

طوال حكمى الطويل ، لم يختل الأمن ساعة واحدة في الداخل ، ولم تقم
 معركة تمرد واحدة في الامبراطورية المترامية ، أو يفكر عدو في اختلاس النظر إلى
 الحدود .

فقال تحتمس الثالث:

 لا أنكر فضلك. لقد أعدت إلى مصر الجزء الأكبر من امبراطوريتها. كأ ثمرت بشجاعة شخصية فائقة ، كانت قديرة على إلقاء الرعب في القلوب.

ـ ولا تنس أن عصري كان عصر التعمير الأعظم.

فسأله خوفو :

_ هل بنیت هرما؟

فأجاب:

كلا ، ولكن ليس بالهرم وحده يعمّر الإنسان . وما من إقليم في مصر خلا من
 معبد أو مسلة أو تمثال لي

فقال أخناتهن :

- استولیت علی أعمدة معبدی المهدم ، وشیدت بها معبدك الجنائزی . وتكرّر سطوك على آثار السابقین . كا حفرت اسمك على آثار غیرك بغیر حتی . وقللت من

شأن كل عظيم سبقك ، كأن الآلهة لم تخلق سواك.

فقال رمسيس الثاني :

_ فى هذه القاعة المقدسة ، لا أنكر خطأ ولا أدافع عن نزوة . ولكن دع غيرك بوجه إلىّ الاتهام ، ويكون مبرها من الكفر .

فقال أوزوريس :

_ لا تنس أيها الملك أنك تخاطب رجلا تمت محاكمته ، واستحق الخلود . اعتذر .

فتمتم رمسيس الثاني بهدوه :

_ معذرة .

وعند ذلك ، سألته الملكة حتشبسوت :

_ وما قصتك مع النساء؟ وهل وجدت وقتا لملاطفة أبنائك التلائمائة؟

فقال رمسيس الثاني :

لم يتمتع أحد بالسعادة كما تمتع. وهبننى الآلفة عمرا مديدا ، وصحة
 كاملة ، وقدرة بلا حدود على الحب. ولم تضعف قوتى حتى آخر العمر ، رغم ما
 خصصت به زوجتى الملكة نفرتارى من احترام ومودة .أما أبنالى فما عوفت إلا أقلهم !

فقال ابنوم :

_ حياتك أيها الملك جامعة بين الجدية بكل معانيها ، وبين العبث بكل نزواته . فلعل الحكم عليك يجمع بين الانصاف والردع !

فنظر أوزوريس نحو أبنوم وقال :

الهكمة في غنى عن إرشادك. وأراك تمن إلى إشعال ثورة جديدة في عالم
 الحلود. فلا تتجاوز حدودك واعتدر.

فقال أبنوم :

ــ معذرة ياسيدى العظم .

وقالت إيزيس قاصدة رمسيس الثانى:

أعاد هذا الابن مصر إلى سابق مجدها. وعم الرخاء في عهده الجميع:
 القصور والبيوت والأكواخ. وإذا قسنا هفواته بطول عمره ، ظهرت تافهة.

وقال أوزوريس:

ـ اذهب إلى كرسيك بين الخالدين.

14

ونادی حورس:

ـ الملك امنمس والملك سبتاح والملك سيتي .

فدخل الثلاثة . وتقدموا في أكفانهم حتى مثلوا أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

ــ شُغلوا بمنازعاتهم على العرش . فساد الفساد والانتهازية .

وتمزقت وحدة البلاد . وانتشر القتل والسلب والنهب .

ودعاهم أوزوريس إلى الكلام فقال أمنمس:

_ كنت الأحق بالعرش. ولكنه أغنصب منى. وشُغلت عن واجبات الحكم بمطاردة الدسائس، حتى اضطررت للتخل عن العرش.

وقال سيتي :

كنت أملك من القوة ما أستطيع به أن أحكم حكما طبيا. ولكن الفساد كان
 قد استشرى فاجناحنا الانجلال.

فقال الحكيم أمحتب وزير الملك زوسر:

_ ما أسرع أن يحل الفساد محل المجد ، وأن ينعكس ضعف حاكم واحد على ً حضارة متكاملة .

صاره متخامله.

فقال تحتمس الثالث:

 لعل المشكلة تتلخص ف كيف تعثر على الرجل القوى المناسب في الوقت المناسب.

فقال حور محب :

له يكن فى الأسرة المالكة رجل قوى كفء، ولكن هل خلت البلاد من ذلك الرجل ؟

فقالت إيزيس:

قضى القانون، بأن يرشع الموجود. والبحث عن المطلوب يتطلب قدرة
 وعناء. ولم يكن في وسع هؤلاء أن يفعلوا خيرا مما فعلوا.

فقال أوزوريس:

ـ اذهبوا إلى مقام التافهين.

14

ونادي حورس:

_ الملك رمسيس الثالث.

فدخل رجل طويل القامة يبدو عملاقاً . ومضى فى كفنه حتى مثل أمام العرش . وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

ـــ انتصر على الأعداء فى آسيا والغرب والوافدين من البحر، ونشر الأمن والأمان ، الملاد .

ودعاه أوزوريس للكلام، فقال:

- نتيجة للمعاناة فى الداخل ، تمرد الأمراء فى آسيا ، وطمع الليبيون فى الغزو ، ثم دهمنا من بحر الشهال أقوام بسائهم وأطفالهم يريدون الاستيطان . وفى الحال نهضت للقتال دون هوادة . فطردت الليبين ، وقضيت على الشهاليين وأسرت نساءهم وأطفالهم . ثم قلدت حملة إلى آسيا ، ففتكت بالعصاة دون رحمة . وحظيت البلاد فى عهدى بالأمان والاستقرار . فشيدت العديد من القصور والمعابد .

ومن سوء الحظ ، أننى تعرضت فى شيخوختى إلى مؤامرة فى الحريم لاغتصاب العرش . ونجوت من الموت بأعجوية . ثم شكلت محكمة عليا لمحاكمة المذنبين . وأمرت بالعدل ، بحيث لا ينجو بجرم ، ولا يؤخد برىء . ومن المؤسف أن قاضيين سقطا ، باغراء معض نساء الحريم ، ولما انكشف أمرهما انتحرا .

فقال تحتمس الثالث:

_ مواقعك تشهد لك بأنك من القواد الأفذاذ . .

فقال رمسيس الثالث:

_ لقد ترسمت خطاك في غزوتي الآسيوية .

فقال أخناتون :

إن معاملتك للمتآمرين عليك ، وتقديمهم للمحكمة بدلا من أن تبطش بهم ، وطلبك من المحكمة تحرى العدل وحده .. كل ذلك يقطع بتقديسك للقانون ، وشغفك بمكارم الأخلاق ، كأنما كنت من عباد الأله الواحد .

فقال رمسيس الثالث:

- كنت من عباد مكارم الأخلاق.

فقال بتاح حتب :

_ إنه كيد النساء ، كاد يفتك بملك عظم ، وأهلك قاضيين ..

فقالت الملكة نفرتيتي:

_ لقد خلق الأله الواحد النساء ، ليكشفن معادن الرجال .. الثمين منها والحنسيس !

فقالت إيزيس:

_ تحية لهذا الابن الجامع بين العظمة والنبل.

فقال أوزورسي:

_ إذهب إلى مجلسك بين الخالدين.

18

ونادي حورس:

ـ الملك أمازيس.

فدخل رجل طويل نحيل ، مضى في طريقه حتى مثل أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلمة.

وطّد النظام فى الداخل ، وغالى فى اعتماده على اليونانيين ، وشغف بالولائم
 والعربدة . وفى عهده ظهرت دولة الغرس ، فسعى إلى إقامة حلف من مصر

وبابل(١) واليونان لصدها ، ولكنها اجتاحت بابل.

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

_ اعتبرت الملك إبريس (٢) مسئولاً عن هزيمته أمام بابل ، وقدرت أنه أضعف من أن يواجه الموقف المعقد ، فخرجت عن طاعته ، واستوليت على العرش . وقد أقت حلفاً لصد الفرس ، ولكن الفرس اجتاحت أقوى جناح فيه ، فتفرغت للإصلاح في الداخل .

فسألته الملكة حتشبسوت:

_ ماذا فعلت للداخل ؟

فأجاب أمازيس :

_ عم البلاد رخاء ملحوظ . وأصلحت القانون المدنى . وحسبى أن أذكر المادة التي ألزمت كل غنى أن يبيّن لرئيس مدينته مصادر ثروته .

فسأله تحتمس الثالث:

_ ماذا فعلت لاعداد قومك لمواجهة الطامعين الجدد؟

_ لم يعد قومي يبالون إلا بالفلاحة وحياتهم الخاصة .

فقال له رمسيس الثاني :

_ وكنت قدوتهم فى ذلك ، بشغفك بالولائم والعربدة. ولست ضد الولائم والعربدة إذا كانت فى إطار العظمة !

فقالت إيزيس:

_ إصلاحاته لا يستهان بها . وكانت له خطة حكيمة لولا الفشل .

وتفكر أوزوريس قليلاً ، ثم قال :

تمكث في مقام التافهين ألف سنة ، ثم تنتقل إلى الجنة في درجة متواضعة
 تناسبك .

⁽١) مدينة دات حصارة قديمة تقع على جر القرات بالعراق.

 ⁽٢) الملك أبريس سبق الملك أماريس ف المحاكمة. فحكم عليه المقام من التافهين

ونادي حورس :

_ بساتيك الثالث .

فلخل رجل متوسط القامة ، قوى البنية _ سار في كفنه حتى مثل أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

حكم ثلاثة أشهر ، ثم تصدى بجيشه للدفاع عن مصر أمام جيش قبيز ملك
 الفرس ، وإنهزم جيشه ، ووقع فى الأسر ، وقتله قبيز ، واستولى على مصر .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

_ تولیت العرش ، والجیوش الفارسیة تتوغل فی آسیا ، وتتجه نحو مصر. فاستعددت بقواتی الیونانیة ، وجنّدت ، علی عجل ، جیشًا صفیرًا من المصریین. ولاقیت العدو فی معرکة حامیة .

فدارت الدائرة علينا ، ووقعت فى الأسر. وقد أراد قبيز أن أتولى العرش بوصغى تابعًا له . ولكنى رفضت ، وعملت فى الحفاء على مقاومة الغزاة . فانكشف أمرى ، ودفعت حياتى ثمثًا لذلك .

وتكلم تحتمس الثالث ، فقال :

_ حَدْثني عن مقاومة كل من اليونانيين والمصريين في المعركة .

فقال بساتيك الثالث:

ـ لاشك ، كانت مقاومة المصريين أشد بدرجة لا تقاس.

فقال تحتمس الثالث:

ـ توقعت أن أسمع ذلك. وربما لو كان جيشك كله مصريًا ، لتغيّر مصير المعركة _ ولكنكم أهملتم شعبكم ، واعتمدتم كل الاعتماد على الأجانب ، بعد أن بدأ أسلافك في الاستعانة بالجنود المرتزقة من الأجانب. وبذلك انتهى تاريخ مصر المستقلة على يدكم.

فقال سیکننرع (وکان قد جاء فی دوره من قبل ، وحکم له بالجلوس مع الحالدین) : لا يجوز أن ننسى أنه رفض العرش فى ظل الحكم الأجنبى. وضحى بنفسه فى
 سبيل ذلك _ وشاركنى نفس المصير.

فقالت إيزيس:

أمامكم ابن سيئ الحظ ، حارب بشجاعة ؛ ولو كان هدفه أن يحكم بأى
 ثمن ، لظل فى الحكم ، ولكنه قتل عزيزًا شريفًا .

وقال أوزوريس:

_ خذ مجلسك بين الحالدين.

11

وقال أوزوريس:

س أما السادة ..

لقد انتهت مصر الفرعونية .. فانتهى اختصاص هذه المحكمة المقدسة .

فليس من اختصاصها محاكمة الحكام الأجانب ، الذين حكموا مصر بعد ذلك. وهي تعتبرهم جميعًا ملعونين ، وإن اختلفت درجة اللعنة بين حاكم مصلح وحاكم مفسد.

ولكها ستواصل محاسبة المصريين ، الذين كان لهم دور فى تاريخ مصر بعد ذلك . ونقصد بالمصريين ، من كانت مصريتهم بالوراثة ، ومن اكتسبوها بالإقامة والقلب والروح .

ولأن المصريين دخلوا فى دين جديد ، فاعتنقوا المسيحية ثم الإسلام .. فسيكون حكمنا _ بالنسبة لمن نحاسبهم _ حكمًا غير نهائى . بل سيكون نوعًا من التقدير التاريحى ، نرجو أن يوضع فى الاعتبار عند حسابهم فى الآخرة حسب دينهم . والآن أنرك الكلمة لتحوت كاتب الآلمة .

فقرأ تحوت كاتب الآلهة :

* انتهت مصر الآلهة ، والأهرامات ، والمعابد ، والضمائر المنيرة .

* وأصبح الفرس ملوكًا على العرش الذهبي. ولكنهم عبدوا آلهتنا ، وتمسحوا

بتقاليدنا ، ورغم ذلك فإن المصريين مقتوهم مقتًا ، ثاووا وتحوروا ، وهُرَموا واستُعبدوا .

* وجاءنا الاسكندر الأكبر غازيًا ومحررًا من استعباد الفرس.

* ثم ورث مصر أحد قواده ، بطليموس . فأنشأ لأسرته البطالة دولة وحضارة . واستأثر الأجانب بالنشاط الجوهرى . بينا عاش المصريون فى الظل ، يفلحون الأرض ، ويفنعون بالدرجة الدنيا ، باستثناء الكهنة ، الذين بقيت لهم الشئون الدنية .

وقد انفجرت حركات مقاومة فى صورة هجرات جاعية أو إضرابات. وكانت تقابل بالعنف والشدة.

فقامت ثورات ، ولكنها أخملت بقسوة ، وأريقت دماء غزيرة .

« وانتهى حكم أسرة البطالة ف عهد الملكة كليوباطرة التى ولدت فى
 الاسكندرية ونشأت بها.

« ودخلت مصر تحت حكم أجنبي جديد ، هو الحكم الروماني .
 « ودخلت ومزرعة » لامداد روما بالغلال .

وازداد وضع المصريين سوةًا. وكلما ثاروا ، أخمدت ثورتهم . وسفكت دماؤهم .

 وفى عهد الحاكم الرومانى نيرون ، تسرّبت المسيحية إلى مصر. فأقبل فريق من المصريين يغيرون دينهم إليها – وغلب الزهد على معتنق الدين الجديد. فاعتصم كثيرون منهم بكهوف الصحراء فرارًا من ظلم الحكام وفساد الدنيا.

وقد قاومت الحكومة الرومانية الدين الجديد ، وإنهالت بحرابها على معتنقيه ، حتى عرف عصر الامراطور دقلديانوس بعصر الشهداء .

وفى عصر تيودوسيس ، حتم الامبراطور اعتناق المسيحية على رعاياه . فكان للديانة المصرية القديمة شهداؤها كذلك . ولكن أغلبية المصريين اعتنقت المسيحية . إلا أنهم استقلوا فيها يمذهب خاص بهم .

وامتزجت الروح الدينية بالروح الوطنية ، وعملا معًا على الثورة على حكم الرومان ، والاستقلال عنهم . فتعرضوا لمذابح وعذابات لا حصر لها . واتخذ الصراع صورة معركة دينية بين الكنيسة المصرية وكنيسة الدولة الرومانية . واستمر النزاع مصحوبًا بأشد أنواع الاضطهاد من الرومان للمصريين!

* * *

وصاحب كلام تحوت ، صمت ثقيل .. وظل بعده لفترة .. إلى أن أشار أوزوريس إلى حورس ، فصاح حورس :

_ المقوقس حاكم مصر.

فدخل رجل بدين ، ماثل إلى القصر ، ومضى متلفعًا فى كفنه حتى وقف أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

_حاكم مصر باسم الإمبراطور الرومانى . اعتبره الأقباط مصريًا . وفي عهده فتح العرب مصر . وقد اتفق مع العرب ليتخلص من الرومان . وبذلك دخلت مصر في عهد جديد تحت حكم العرب .

فدعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

_ ولأنى الإمبراطور الرومانى حكم مصر. ورغم أصلى اليونانى ، فقد اعتنقت المذهب اليمقولى المصرى . فرضى عنى الأقباط ، واعتبرونى واحدًا منهم . وقد رأيت الاتفاق مع العرب ، تخلصًا من الرومان . وحصلت بذلك على شروط حسنة .

فسأله أبنوم :

_ كيف أمِنْت للاتفاق مع الغزاة ؟

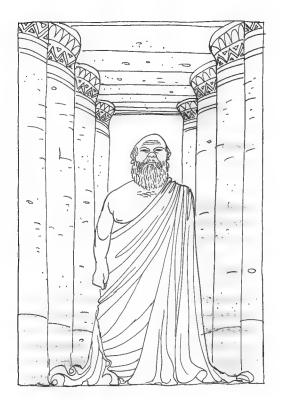
فأجاب المقوقس :

_ أشهد أنهم كانوا غزاة شرفاء. وقد قسّم قائدهم عمرو بن العاص القطر إلى «أعال » «محافظات» ، وضع على رأس كل منها حاكمًا قبطيًّا. فشعر الأهالى براحة لم يعرفوها منذ مثات السنين. وحرّر العبادة من كل قيد ، فعبد الأقباط ربهم بالطريقة التي آمنوا بها ..

فسأله رمسيس الثاني :

_ ولم جشّموا أنفسهم مشقة الغزو إذن ؟

فقال المقوقس :



ــ كان هدفهم الأساسي ، فيا بدا لنا ، الدعوة إلى دين جديد بشّروا به . يدعى الإسلام.

فقال أبنوم:

- واستقبلت مصر عهد شهداء من جديد ؟

فقال المقوقس:

ــ أبدًا .. لقد كانوا يدعون إلى دينهم بغير إكراه .. ومن يشأ الثبات على دينه ، يدفع الجزية .

فسأله خوقه :

ـ وما وجه الحلاف بين هذا الدين ، وديننا القديم ؟

- كانوا يؤكدون على وحدانية الأله.

فصاح اخناتون :

ـ هذا ديني وهذا إلٰهي .. طالمًا آمنت بأنني سأنتصر في النباية .

فقال أبنوم :

_ حدثني عا أفاده الفلاحون الكادحون ؟

 لقد ألفي عمرو بن العاص كثيرًا من الضرائب التعسفية . فتحسنت أحوال الفقراء .

فقال إيزيس:

عادت سیاسة هذا الرجل على أبنائى بخیر غیر منكور.

فقال أوزوريس :

عنح شهادة تزكية ، لعلها تنفعه في حسابه في الآخرة .

14

ونادي حورس:

_ البطريرك بنيامين.

ـ ودخل رجل نحيل متوسط القامة . وتقدّم حتى مثل أمام العرش .

وقرأ تحوت كاتب الآلهة :

_ بطريرك الأقباط . حمله الاضطهاد الروماني على الانعزال في الصحراء . أفرج عنه عمرو بن العاص ، بعد أن طرد الرومان من مصر ، وأعلن حرية العبادة فيها . ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

العقيدة هي شرف الأنسان ، وهي كرامته وعزته ، وهي طريقه إلى الله . وقد تحملت ما تحملت من اضطهاد الرومان ، ظم أترعزع عن عقيدتى . ثم آويت إلى الدير ، محتجًا على السقوط البشرى في هاوية الظلم والفساد . وقضى الله أن تقع مصر في أيدى بني إسماعيل ، العرب المسلمين . فهيأوا للناس حرية العبادة . فرجعت مطمئنًا إلى كرمى البابوية بالإسكندرية ، ومارست الزعامة الروحية للأقباط .

فقال تحتمس الثالث:

_ أصبح غاية ما يرتجيه المصرى ، أن يفوز بغاز أجنبي عادل .

فقال البطريرك بنيامين :

_ لقد مضى على شعبنا زهاء ألف عام ، وهو قابع فى قراه ، وخاضع لأسرات أجنبية تحكم بقوة السلاح ، فسأله أبنوم :

_ ألم تستغا, سلطتك الروحية لايقاظ الشعب؟

فقال البطريرك:

ــ لماذا ؟ وقد أتاح لنا هذا الحاكم الجديد حرية العقيدة ، وخفَّف الأعباء عن الفقراء ، ولم يحاول إكراهنا على اعتناق دينه ؟

فقالت إيزيس :

_ لا لوم على الرجل

فقال أوزوريس:

_ ليس لدى محكمتنا ما تؤاخذك عليه .

ونادی حورس :

_ الحاج أحمد المنياوي .

فدخل رجل طويل القامة ، قوى البنيان . وتقدم حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

في الأصل من أسرة ميخائيل المنياوي . هداني الله إلى الإسلام ، فأسلمت .
 وتعلمت اللغة العربية . وحفظت القرآن الكريم . واشتغلت بالتدريس . ثم مكنني الله من أداء فريضة الحج .

وفى أيامى ، تولى الحلافة عمر بن عبد العزيز ، وكان من الحلفاء الراشدين ، حيث كان مثل خلفاء المسلمين الأوائل ، شكا إليه الأقباط أسامة بن يزيد ، فأمر بعزله ، ثم قبض عليه ، وسيق إلى الحليفة «مكبّلا» .. فات فى العلريق . وتولى مكانه أيوب بن شرحبيل ، وكان ورعًا ، فعوض الأقباط عا وقع بهم من ظلم . وسأله اختاتون .

_ لماذا اعتنقت الإسلام ؟

ــ الإيمان ينفجر في القلب دون مقدمات.

فقال أخناتون :

_ صدقت ، ولن يصدقك مثل خبير. ولكن ألم تكن لأناشيدى دخل في

ذلك ؟

فقال أوزوريس :

_ إسمك لم يُعرف إلا بعد أيامه بألف عام .

فقال الملك خوفو مخاطبًا أحمد :

_ لعلك أسلمت لتتخلص من دفع الجزية .

فقال أحمد :

أبدًا .. بل هو الدين الجديد آمنًا به دون إكراه .. والجزية لم تكن هى
 السبب . وقد كانت خفيفة بل حدث أن قائد الجيش حيان بن شريح ظل يطلب

الجزية من الذين دخلوا فى الإسلام. ولما بلغ الحليفة ذلك ، أمره برفعها ، كما أمر بضربه عشرين سوطًا ، وقال له : إن الله بعث محملًا هاديًا ، ولم يبعثه جابيًا [أى جامعًا لجزية].

فقال أوزوريس:

_ ليصحبك التوفيق أمام محكمتك الإسلامية .

14

ونادي حوس:

_ موسى كاتب سر أحمد بن طولون .

فدخل رجل مديد القامة ، مضى حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

_ قبطى مسيحى . وهبنى الرب علمًا ودراية . فاختارنى الوالى أحمد بن طولون كاتبًا لسرّه . ولم يكن عربيًا . وقد آلت إليه الأمور فى مصر قى عهد الخليفة المتمد بن المتوكل . فعمل على تثبيت ولايته . وكأن مصر قد عاد إليها استقلالها . بل إنه ضم لحكم سوريا وأجزاء من آسيا الصغرى . وعكف على الإصلاح والبناء والبر وإقامة العدل وانتشرت مظلته فوق المسلمين والمسيحيين واليهود على السواء . فلهجت الألسنة بالثناء عليه . وكان يجلس يومين ، من كل أسبوع ، يستمع للمظالم من عامة الناس ، كيا كان يفعل الخلفاء الراشدون _ للدلك عندما اشتد عليه المرض ، خرج الجميع يدعون له فوق جبل المقطم ، المسلمون بقرآنهم ، والمسيحيون بالمجيلهم ، والمسيحيون بالمجيلهم .

فسأله الحكيم تباح حتب :

_ هل انتفع الأقباط المسيحيون بمترلتك عند الوالى ؟

فأجاب موسى:

لقد كان اختياره لى دليلاً على ايمانه بالمساواة بين الطوائف. وآمنت مثله بالمساواة. وحتى عندما رشحت له الهيندسين المسجمين لبناء الحصون والمساجد،

كنت أتحرى الدقة بلا تحيّز. والحاكم العادل ، يستخرج من معاونيه خبر ما عندهم ، في كل ما هو قدوة لهم فيه .

وسأله الحكيم أمحتب وزير زوسر :

_ وكيف كانت العلاقات بين الطوائف؟

_ على خير ما يكون . وكما لابد لها أن تكون فى ظل حاكم عادل . فى عهده أصبحت مصر شعبًا واحدًا ذا أديان ثلاثة . وكان الإسلام قد أخذ ينتشر ، ويكثر عدد معتنقيه .

واستأذن تحوت كاتب الآلهة في توجيه سؤال ، وقال :

_ لماذا سَجَن البطريرك ميخائيل ، بطريرك كنيسة الاسكندرية ؟

فأجاب موسى :

ــ لم يكن الذنب ذنبه ، ولكنها كانت دسيسة من أسقف حقود يدعى سكا ، زعم لابن طولون أن البطريرك يدخر ثروة طائلة ، ليس بحاجة إليها ، فطالبه ابن طولون بالتبرع بشيء من ثروته للمساهمة في تجهيز جيش مصر ، للتصدى لجيوش أجنبية كانت تتربص بمصر على الحدود . وكان ابن ولون يتحفّز لدفعها . فاعتلار البطريرك بعدم استطاعته . فسجنه ابن طولون بتهمة الخيانة ،

ولما تولى ابنه خارویه ، بعد وفاته ، أطلق سراح البطريرك ، وأرجعه مكرّمًا ، بعد أن تبيّن له وجه الحقيقة .

فقال أوزوريس :

_ عرضت صفحة مشرقة ، فلتصحبك السلامة .

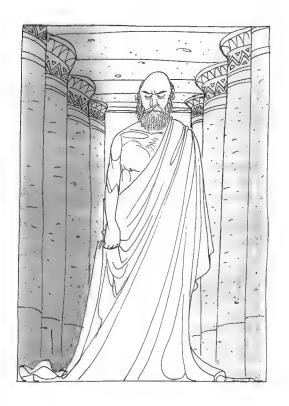
4.

ونادي حورس:

_ على بك الكبير

فلخل رجل ذو طول وقوة . ومضى فى كفنه حتى مثل أمام العرش .

وقال أوزوريس:



ــ إنك أول حاكم أجنى ، نستدعيه إلى محكمتنا . فقد كانت سياستك ذات مصرية خالصة ، لم تظهر من قبل . وها أنا أدعوك إلى الكلام .

فقال على بك الكبير:

سكنت فى الأصل من ثماليك إبرهيم كخيا. فيرّنى لشجاعتى. فصرت أحد وات المعدودين. ثم رقبت شيخًا للبلد (ما يعادل رئيس الوزراء الآن). وعند ، فكرت بالاستقلال بمصر عن الدولة العثانية التي كانت مصر تابعة لها. وتم لى ردت . وسرعان ما خففت الضرائب ، وأقت العدل ، ونفذت حكم الإسلام رفت ، فينم بالسلام والأمان أهل مصر ، مسلمين ومسيحيين ويهودًا . ومددت للنى حتى العربية والشام والنوبة .

ولولا خيانة أبي الذهب _ أحد مماليكي المقربين _ لكان لمصر مصير غير المصير . ومت كريمًا ، كيا عشت كريمًا .

وتكليم أخناتون ، فسأله :

ـ ألاً يعتبر استقلالك بمصر ، تمزيقًا لوحدة الإسلام دين الإله الواحد ؟

فقال على بك الكبير :

-كان العثمانيون يمارسون الظلم والفساد ، تحت شعار إسلام زائف. وهالني ما ، أهل مصر من عذاب . فوجدت أن السبيل الأوحد لاسعادهم في ظل إسلام بيقى ، هو التحرر من العثمانيين .

فقال تحتمس الثالث:

_ وبدأت مشكورًا في استرداد بعض امبراطوريتي.

وقال امنمحمت الأول (وكان ممن جاءوا في دورهم من قبل ، وحكم له لجلوس بين الخالدين) :

 لم تنتفع بوصيتى التى دونتها عقب مؤامرة دبرت فى قصرى ، بيد أقوب فربين لى ، وكدت أهلك ضحية لها !

فقال على بك الكبير :

_ الحق أنى لم أسمع عنها . وقد كان لى فى كتاب الله وسنة رسوله ما يكفينى . كن 1الحذر لا ينجى من القدر » .

فقال أوزوريس :

ـ إنك تستحق عندنا كرسي الخلود. وسنسجل ذلك في تزكيتنا لك.

41

ونادی حورس :

_ السيد عمر مكرم.

فدخل رجل أقل من الطويل وفوق المتوسط ، بنيانه مستقيم ، ومضى ف كفنه حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

- ولدت فى أسيوط ، وتلقيت العلم والأخلاق والدين على يد الصفوة . ثم تبوأت نقابة الأشراف . ودأبت على للدفاع عن الشعب المعلب . ولما جاء الفرنسيون لغزو مصر ، دعوت الشعب للقتال ، وسرت فى طليعته . ولكن جيوشنا انهزمت ، واحتل الفرنسيون القاهرة . وقد اختار فى الفرنسيون لعضرية «الديوان (۱۱) ، نبحث عن المقابل له الآن رفضتها باباء . وهاجرت إلى سوريا تاركا أموا فى وأملاكى عرضة فى بيتى ولما ثارت القاهرة كنت على رأس ثورتها . فلم أخمدت بقسوة هاجرت من مصر ثانية . ولم أعد إلا بعد جلاء الفرنسيين . وتزعمت الثورة على الماليك ، وعلى الحال العلال على العدل والاستقامة . وحتى ذلك الحاكم قاومته ، لما تناسى المصريين ، وجنوح إلى العدل والاستقامة . وحتى ذلك الحاكم قاومته ، لما تناسى تمهده لنا ، فنفانى ، وانتهت حياتى فى المنتى ..

وتكلم أبنوم ، فقال :

_ إنكُ فردُ من الشعب ، كرّس حياته للدفاع عن الشعب _ دعاه للقتال لأول مرة منذ ثورتى المباركة . وثار على الحاكم الأجنبي ، وولى بقوة الشعب حاكمًا

⁽١) عا يشبه محلس الشورى حاليًا

جديدًا. خعرفى ، أكان الحاكم الجديد من أبناء الشعب أيضًا ؟ فأجاب السيد عمر مكرم :

_ كلا ، ولكنه كان مسلمًا وظهر لي عادلًا .

_ يا للخسارة ، ولماذا لم تستول على الحكم ؟

_ ما كانت الدولة العثانية توافق على ذلك.

ـ أقول مرة أخرى ، يا للخسارة ..

فقال أخناتون :

_ لعلك آثرت وحدة الإسلام .. دين الأله الواحد ؟

ـ أجل ، ذلك ما آثرته كمؤمن بالله ورسوله .

قالت إيزيس:

_ على أى حال .. فإنى سعيدة بهذا الابن .

وقال أوزوريس:

_ إنك تستحق مكانك بين الخالدين : وسنسجل ذلك في تزكيتنا لك.

44

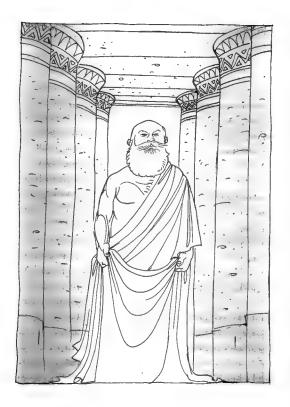
ونادى حورس:

_ محمد على باشا .

فدخل رجل مليء ، قوى البنيان مستقيمه . وتقدم حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

ولدت في مدينة قولة _ نشأت يتيمًا _ ولما جاوزت العشر سنين انتظمت في سلك الجندية . وذهبت إلى مصر ضمن حملة لقتال الفرنسيين . ولما جلا الفرنسيون عن مصر ، جعلت أدرس الأحوال وأفكر في المستقبل . فتكشف في ضعف العثمانيين ووحشية الماليك الذين يحكون باسمهم . وانتهت إلى قوة ثالثة ، لا يحسب أحد حسابها ، وهي قوة أهالى البلاد وزعائهم . فقررت أن أوثن علاقي بهم ، لعلهم حسابها ، وهي قوة أهالى البلاد وزعائهم . فقررت أن أوثن علاقي بهم ، لعلهم يصلحون أساسًا ، أقم عليه دولة جديدة ، تستميد من الماضي أمجاده الغابرة .



ونجحت فى ذلك أيما نجاح ــ حتى خلع الأهالى الوالى التركى ، وبايعونى محله ــ واعترف الباب العالى (١) بالأمر الواقع ، فاستتب لى الأمو . وشرعت فى العمل ، ولم أكمى عنه حتى نهاية عمرى .

تحلصت من الماليك وهم الشر المقيم. وتلقيت من الباب العالى أمرًا بمحاربة الوهابيين فى الجزيرة العربية ، فانتصرت عليهم. وكوّنت جيشًا من المصريين. وفتحت السودان.

وأنشأت للجيش مدارس ومصانع . كما أنشأت أسطولاً مستعينًا في ذلك كله بالحبراء الفرنسيين .

ولم أغفل الإصلاح . فنظمت الإدارة والأمن ، وأدخلت زراعات جديدة كالقطن والنيلة والأفيون ، وغرست الأشجار والحداثق . ومن آثارى الكبرى القناطر الحدية .

كما أنشأت مدارس للطب ، وبنيت المستشفيات ــ وأرسلت البعثات من أبناء البلاد لفرنسا ، بلد الحضارة الحديثة . كما أنشأت أول مطبعة فى الشرق وهي مطبعة يولاق .

وطلب منى الباب المعالى أن أحارب عنه المتمردين فى المورة والشام. فحققت التصارات عظيمة ، حتى حل الرعب فى قلب الباب العالى نفسه. فأراد أن يوقفى مد حدى _ ولكنى حاربته ، وغزوت بلاده ، وكلت أستولى على عاصمته لولا تنخل المدول الأجنبية الكبرى ، التى خافت أن تتجدد دولة الإسلام على يدى _ وتجمعت على هذه الدول ، واضطرتنى للخضوع للباب العالى ، نظير أن يجعل حكم مصر ورائيًا فى بيتى .

واضطررت لتصفية الجيش ، وكثير من المدارس والمصانع ، وساءت حال البلاد . ولم أحتمل النهاية ففقدت عقل .. ثم حياتى .

قال خوفو :

_كأنها أسرة فرعونية جديدة ، رغم أصلها الأجنبي _ وقال تحتمس الثالث :

⁽١) مقر حكم الحلامة العثانية متركيا

... لقد أعدت امبراطوريتي ، وأتى أشهد لقائدك بالبراعة . ولكنك فقدتها في أثناء حياتك . فهي أقصر الامبراطوريات عمرًا في التاريخ .

وقال تحتمس الثالث:

_ إنى أشهد لك بالعظمة. وعلى ضوء ذلك أفهم غرورك. وكان بودى أن أتسامح معك ، لولا النهاية السريعة الأسيفة لامبراطوريتك وهى تعنى أن إدراكك به رغم ذكائك كان ناقصًا للم تدرك أبعاد الموقف الدولى جيدًا ، فتحديثه ، وأنت لا تدرى ، وعرضت نفسك لقوة لا تقدر عليها .

.. اعتقدت أن فرنسا ستقف إلى جانبي حتى النهاية .

فقال له الحكم بتاح حتب :

_ هذا أيضًا لا يدفع عنك تهمة قِصر النظر.

فقال محمد على:

كانت هناك فرصة مواتية لتجديد دولة الإسلام انطلاقًا من مصر الفتية .

فقال أخناتون :

_ إنى أدرك ذلك تمامًا. وأحيى طموحك لاحياء دولة الواحد الأحد.

فقال الملك خوفو :

_ ليتك وضعت عبقريتك وأحلامك فى تقوية مصر ، وقنعت بذلك .

وقال أبنوم :

ــ استخدمت الفلاح في سبيل الأرض والدولة . ومها يكن من أمر ، فلن أنسى لك فضل دفعك الفلاحين إلى مسرح الإدارة والسياسة والعسكرية والعلم .

وهنا قالت إيزيس:

_ من أجل ذلك أعتبر هذا الحاكم الأجنى من أبنائي .

وقال أوزوريس :

_ لوكانت هذه المحكمة هي صاحبة الفصل في تقرير مصيرك ، لوجهت إليك نقلًا قاسبًا ، ثم حفظت لك حقك في مقعدك بين الحالدين .

وسنرفع بشأنك تقريرًا إلى محكمتك الإسلامية ، ينوّه بأعالك الجليلة ، وسيعتبر في حملته تزكية لشخصك من مصر وآلهتها .

ونادی حورس :

_ أحمد عرابي .

فلخل رجل ماثل للطول ، ممتلئ الجسم بعض الشيء ، ذو رزانة ووقار. فتقدم حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

- حفظت القرآن صغيرًا بقريق بالشرقية ، وانتظمت في سلك الجندية في الرابعة عشرة . وصلت إلى رتبة قائممقام (عقيد) فكنت أول مصرى يصل إلى هذه الرتبة . وكانت الرتب الكبيرة وقفا على الشراكسة . وكان المصرى محترًا في وطنه . فأقنعت بعض الزملاء بالمطالبة بعزل وزير الحربية الشركسي المتحيز ، فقبض علينا . فقار الجند الوطنيون حتى أفرج عنا . ولست ما يعانيه الشعب من ظلم ، فتحركت بالجيش إلى قصر عابدين ، وطالبت الحديو باسقاط الوزارة وتشكيل مجلس نواب . فقال لى «أنا ورثت ملك هذه البلاد , وما أنتم إلا عبيد إحساناتنا» . فقلت ولقد خلقنا القد أحرارًا ، ولم يُخلقنا تراثًا وعقارًا ، فوالله الذي لا إله إلا هو إننا سوف لا نورث ، ولا نستعبد بعد البوع» .

وقد انتصرنا على أعداء الشعب ، وتكون محلس نيابى ووزارة وطنية . ثم تدخلت الدول الأجنبية لمنع المصريين من تولى شئونهم خوفًا على مصالحها . وخان الحديو الوطن ومعه بعض الانتهازيين . واتفقوا مع أعداتنا الإنجليز . ودافعنا عن وطننا بكل ما نملك ، ولكننا انهزمنا . وحوكمنا ، وحُكم علينا بالنفي المؤيد ومصادرة أملاكنا .

وتكلم الملك خوفو فقال :

ولكنك تحديث الجالس على العرش ، وخاطبته بما لا يُخاطب به الملوك.

فقال أوزوريس:

 تغير الزمان أيها الملك . فلم يعد الملوك يحكمون نيابة عن الآلهة . صاروا يحكمون بالمشاركة مع الشعوب .

فقال خوفو :

... مشاركة الفلاحين في الحكم ، تعنى الفوضي .

فقال أبنوم :

ـ بل هي وثبة كبرى في طريق الخير والتقدم.

وقال أحمد عرابي :

_ كان الحديوي ورجاله من عنصر أجنبي .

فقال الملك منا:

ــ لقد قامت وحدة مصر على عناصر بشرية متنوعة الأصل ، اندمجت جميعها

ف الوطن ، وأخلصت للعرش .

فقال أحمد عرابي :

ــ لم أكافح إلا العناصر التي رفضت الاندماج . والدليل على ذلك أن حزبي كان فيه وطنيون من أصل شركسي .

وتكلم تحتمس الثالث ، فقال :

كان الموقف يتطلب قيادة عسكرية خارقة في عبقريتها . وللأسف لم يتميأ لك
 ذلك .

فقال أحمد عرابي :

_ بذلت أقصى ما لديّ .

وقال رمسس الثاني:

ـ كان يجب أن تقاتل حتى الموت بين جندك .

وقال أبنوم :

_ وكان يجب أن تقضى على جميع أعدائك ، لتقضى على الخيانة في مهدها .

فقال اخناتون :

ـ أنت رجل طيب القلب . فحدثت لك النهاية التي تحدث للقلوب الطيبة .

وقال الحكم بتاح حتب :

_ هكذا .. ثرت من أجل حرية الشعب ، فجررت عليه احتلالاً أجنبيًا .

وهنا قالت إيزيس :

هذا ابن امتلأ قلبه بالنوايا الطبية. ووهب شعبه ما يملك من حب غير
 محدود ، وقدرات محدودة . وقد تآمر الأعداء على تصفية ثورته . ولكنهم لم يستطيعوا
 استثصال البذرة التي غرسها في الأرض الطبية .

وقال أوزوريس:

إن أعبرك نورًا تألق ف الظلمات التي أطبقت على وطنك _ وقد عوقبت فى
 حياتك بما يكفّر عن أخطائك . فعسى أن تحظى بالبركات فى ساحة محكمتك . وسننوه بمضلك . . بما تستحقه .

45

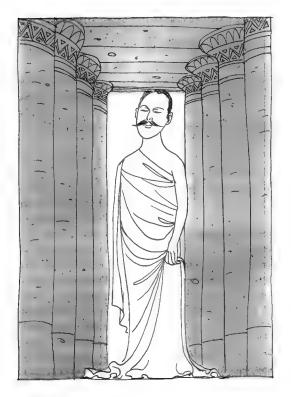
ونادی حورس :

_ مصطفى كامل.

فدخل شاب ممشوق القامة ، عذب الملامح . ومفىي عارى الرأس حافي القدمين ، حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس إلى الكلام ، فقال :

بيفت الوعى ، وأنا تلميذ ، في عصر الاحتلال البريطاني . فكرهته وصممت على عاربته وشرعت في ذلك وأنا تلميذ . وزارنا في المدرسة جناب الحديو عباس الثانى ، فاستقبلته بخطبة وطنية حاسبة ، استجابت لها وطنيته وشبابه . وتوقفت بينى وبينه منذ ذلك اليوم علاقة وثيقة . ففضي يمدنى بالتشجيع والمال للتخلص من الاحتلال . واستقرت علاقتي على نفس النهج مع الحليفة ومع الجمعية الإسلامية . أما وجهيي وقبلتي في جميع الأحوال ، فكانت استقلال مصر وحرينها . من أجل ذلك تغير موقعي من الحديد عندما اتفق مع الاحتلال . وكانت حال الشعب لا تبعث على الأمل . ولكني لم أقصر في إيقاظ وعيه الوطني بالكلمة في الصحف والحطابة . كما قت بالدعاية لقضية وطني في الحارج ، حتى عرفها الأحرار في أوروبا ، وخاصة فرنسا . ولما ارتكب الإنجليز جريمتهم الكبرى في قرية دنشواى ، استنكرت أعالهم الوحشية ، ونددت بالأحكام التي أصدرتها المحكة الزائفة على أهل القرية الأبرياء .



فزعزعت عرض طاغية الإنجليز فى مصر حتى اضطرت بلاده إلى استدعائه. ثم أسست الحزب الوطنى. وهو أول حزب سياسى منظم أنشئ فى مصر، تضمن برنامجه الجلاء والدستور فى ظل الدولة العثانية. وواظبت على الجهاد فى الداخل والحارج حتى أسلمت الروح فى عز الشباب.

وتكلم بساماتيك الثالث (سبق أن جاء فى دوره ، وحكم له بالجلوس بين الحالدين) وقال :

ــ لقد عاصرت الاحتلال الفارسى مثلها عاصرت أنت الاحتلال الإنجليزى . وحاولت مثلك إيقاظ الوعى الوطنى . فلما علم فبيز (ملك الفرس) بأمرى قتلنى دون تردد . فكيف تركك الانجليز دون عقاب ؟

فقال مصطفى كامل:

-كان الاحتلال قد تمكن من تثبيت سيطرته الكاملة على البلاد . فلم ير بأسا من منح معارضيه شيئًا من الحرية ، استهانة بهم فى الواقع ، وتظاهرا أمام العالم بأنه يعطينا الحوية .

ر زمانك وفرّ لك من الأمان ما لم يوفر لى بعضه. والحق أنى لم أعرف مجاهدا سعيد الحظ مثلك. حظيت بتأييد الخديو والخليفة والجمعية الإسلامية. وهاجمت عدوك في الداخل والحارج دون عقاب. واكتسبت مجدا وشهرة دون أن تدفع شيئا. لم تقتل كيا قتلت أنا. ولم تُثمث كما نفر أحمد عواني.

فقال مصطفى كامل:

- أحمد عرابي جرّ على بلاده الاحتلال.

فقال له أبنوم :

- كيف يتهم الرجل، وهو ما ثار ونفي إلا دفاعا عن شعبك ؟

فقال مصطنى كامل بإصرار:

ـ إنى أعتبره المسئول الأول عن الاحتلال.

فقال أبنوم :

ــ إنك شاب وطنى متحمس صادق النية سعيد الحظ . عشت حياتك فى جو معطر بأبهة العرش والحلافة والحضارة الفرنسية . لم تشم رائحة العرق ، ولم تكابد آلام الجهاد الحقيقية ، ولم تتورّع عن ظلم الثائر الحقيق .

وهنا قالت إيزيس :

_ إنه الابن الذى أيقظت حاسته الوجدان الوطنى بعد أن كاد الاحتلال بمحمد أنفاسه .

وقال أوزوريس:

... لم يكن بوسعك أن تفعل خيرا مما فعلت. ولن ينسى لك فضل كلماتك. فأذهب إلى محكتك مصحوبا بدعواتنا القلبية.

40

ونادي حورس :

ـ محمد قرید.

فلخل رجل متوسط القامة ، ممتلئ الوجه . وتقدم عارى الرأس ، حاف القدمين ، حتى وقف أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

ا غطرت من أسرة عريقة فى الارستقراطية . وشاركت مصطفى كامل فى موقفه الوطنى منذ بدايته . وبسبب ذلك ، استقلت من الحكومة ، وتفرخت للقضية الوطنية قبل كل شيء . وتوثقت العلاقة بينى وبين مصطفى . فرشحنى لحلافته فى رياسة الحزب . وقد سرت على نهجه فى الوطنية والحطابة والكتابة ، حتى قبض على وزج في فى السجن . وفى السجن ساومونى كى أخفف من عنف موقق لقاء العفو ، فى فى السجن . وفى السجن ساومونى كى أخفف من عنف موقق لقاء العفو ، فوفضت أى مساومة . ولما خرجت من السجن ، كنت أصلب عودا ، وأشد مراسا . وقت برحلات فى البلاد أدعو فيها للوطنية . فلايّرت مؤامرات لادخالى السجن مع قادة الحزب الكبار . فقر قرارنا على الهجرة ومواصلة الجهاد فى الحارج . وأحكمنا التدبير للهرب فى الوقت المناسب . ونجحنا فى ذلك . ويقدر ما أنجزنا من كسب لتقضية مصر فى الحارج . بقدر ما تعرض الحزب فى الملاخل للضعف والنفكك . وكليدنا المرّ ما الحزب فى الملائرين عنا . وقامت فى مصر

فورة 1919، ثورة غير متوقعة . قامت وأنا منسىّ فى المنفى ، وآخرون يتربعون على كراسى الزعامة . وقد أظهرنا رضانا على رجالها ، مع اعتقادنا بعدم إخلاص أكثرهم . وهنأنا الأمة على ثورتها . وحيينا ذكرى شهدائها . ودعوناها إلى الصمود حتى النهاية . وانتهت حياتنا فى المنفى .

وتكلم بساماتيك الثالث ، فقال :

ـ زعامة غطى عليها ما تعرضت له من اضطهاد.

وقال الحكم بتاح حتب :

كان بوسعك أن تنع بحياة مترفة وجاه كبير، كسائر رجال طبقتك الثرية.
 ولكنك رميت ذلك كله، واخترت النضال والعذاب في سبيل مصر. إنك رجل

أما أبنوم ، فقال :

ـ خبّرنی ، كيف يترك زعيمٌ ، أمته في محنة ، ليجاهد في الخارج ؟

فقال محمد فريد :

- كان الجهاد في الخارج ضمن خطتنا الوطنية ، منذ أيام مصطفى كامل ..

فقال أبنوم :

– قد يُقبل كعمل إضاف ، يستكمل به العمل الأصل فى الداخل . أما أن تهاجر أنت والقادة تاركين حريكم بلا قيادة حقيقية ، فهو تصرف بعيد عن الحكمة .

لا أنكر وطنيتك ، ولكن ..

فقالت إيزيس :

ـ أما أنا فأعتبره من خير أبنائي خلقا وإخلاصا ووطنية .

ولم يكن فى وسعه أن يفعل خيرا مما فعل ، مع مراعاة ظروف مولده ونشأته .

وقال أوزوريس:

ـــ لك منا تزكية بسندها الحب والاحترام . فأذهب سلام إلى محكمتك مع أصدق تمنيات التوفيق .

ونادی حورس : ــ سعد زغلول .

فلخل رجل طويل القامة ، مهيب الطلعة ، قوى القسيات ، جذاب الملامح . وتقدم في سيره حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

- ولدت في إبيانه . درست في الأزهر . تتلمذت على جال الدين الأفغاني . عملت محررا بالوقائع المصرية تحت رئاسة وأستاذية محمد عبده. انضممت إلى العرابيين في ثورتهم . وفي أول عهد الاحتلال البريطاني اعتقلت كعضو في جمعية الانتقام، وفصلت من وظيفتي. فعملت في المحاماة، فالقضاء. اخترت وزيرا للمعارف ثم وزيرا للعدل. وعقب انتهاء الحرب العالمية الأولى وإعلان الهدنة، توليت زعامة الحركة الوطنية . وأقمّها على أساس متين من الوحدة الوطنية بين المسلمين والمسيحيين. وناديت بحق مصر في الحرية والاستقلال. فقبضت عليّ السلطات العربطانية ، ونفتني إلى جزيرة مالطة . وما أن ذاع الحبر ، حتى قامت الثورة الشعسة على نفى ، وطالبت بالاستقلال ، ثما اضطر انجلتما إلى الإفراج عني . وسافرت مع أعضاء الوفد المصرى إلى باريس ، لعرض قضيتنا على مؤتمر الصلح هناك. فأغلق أبوابه فى وجوهنا. ودخلنا فى مفاوضات مع الإنجليز دون نتيجة . وحدث انقسام فى الوفد . ورجعت إلى مصر . ثم نفيت مرة أخرى إلى جزر سيشيل في المحيط الهندي . ولم يفرج عنى إلا سنة ١٩٢٣ . وتوليت الوزارة سنة ١٩٢٤ بعد انتخابات شعبية . ودخلت في المفاوضات التي سرعان ما فشلت. واضطررت إلى الاستقالة عقب اغتيال أحد كبار الإنجليز . ثم ائتلفت الأحزاب أمام ديكتاتورية الملك فؤاد . وتوليت رياسة مجلس النواب ، تاركا رياسة الوزارة للدستوريين. ودارت المفاوضات من جديد. ولكني غادرت الدنيا ، قبل أن أعرف نتائجها .

وتكلم أبنوم ، فقال :

ــ قَمْتُ أَنا بأول ثورة شعبية في نهاية الدولة القديمة ، وقمت أنت بالثورة الشعبية

الثانية بعد آلاف السنين. فأنت أخى وخليفتي وحبيبي.

فقال الملك خوفو :

ــ هناك فرق بين الثيرتين يجب أن يذكر. فثورة أبنوم كانت ثورة العامة على الصفوة ، أما ثورة سعد زغلول فكانت ثورة شعب مصركله ، فقراء وأغنياء ، على الاحتلال الأجنبي .

وقال الملك مينا:

_ لقد وحَمَّدت المصريين، كما وحدت أنا مملكتهم. فأنت في ذلك صديقي وخليفتي.

وسأله أمحتب وزير الملك زوسر :

_ رغم ما تحقق لك من زعامة بعد الثورة ، فقد قبلت العمل فى ظل الاحتلال قبل الثورة ، ولم تنضم للحزب الوطنى . ما تفسير ذلك ؟

فقال سعد زغلول :

_ كان الحزب الوطنى يدعو إلى مبادئ خيالية . منها : لا مفاوضة إلا بعد الجلاء . ومنها مقاطعة الوظائف العامة لهيمنة الإنجليز عليها . كيف نترك الوظائف العامة للأجانب 9 لقد قبلت الحياة الرسمية لأمارس من خلالها ، ما استطحه من مقاومة ، ومن أداء خدمات لوطنى كان فى أشد الحاجة إليها : وقد اعترف بذلك خصوص قبل أصدقائى .

فقال أوزوريس مخاطبا الجميع :

_ نحن في هذه المحكمة لا نناقش إلا الأعال الفاصلة .

مْ خاطب سعدا قائلا:

ــ قال خصومك إن الثورة قامت وأنت فى المننى. وأنك لم تفعل شيئا لاشعالها . بل إنك دهشت لقيامها ، وكانت حدثا غير متوقع . أنا قولك فى ذلك ؟

فقال سعد زغلول :

كانت حال البلاد تدعو لليأس. وأعترف بأننى دهشت لقيام الثورة ، كما
 دهش الزعم السابق محمد فريد.

ولكنى لم أقصر في تهيئة الجو لها بالخطابة في كل مناسبة ، والاجتماع بالناس في

بيتى ، وفى دعوتهم فى الريف والمدن ثما عبأ الشعور القومى . والثورة قامت احتجاجا على نفمى . فكان شخصى فى الواقع هو مشعلها المباشر .

فقال أوزوريس :

_ وقيل أيضا ، إن تعصبك لزعامتك هو ما دفع العقلاء من زملائك للانشقاق علمك . فما قولك في ذلك ؟

فقال سعد زغلول:

_ المسألة أننى اندمجت فى الثورة وآمنت بها، أما العقلاء فقد كرهوا الثورة وخافوها وقنعوا بالحلول الزائفة .

وقال بعض زملائك ، كان يجب أن تبقى على رأس الثورة ولا تقبل رئاسة الوزارة ؟

فقال سعد زغلول:

ـ كانت وزارتي امتدادا للثورة على المستوى الرسمي .

فقال أبنوم :

_ كنت أفضل أن تأخذ برأى هؤلاء الزملاء.

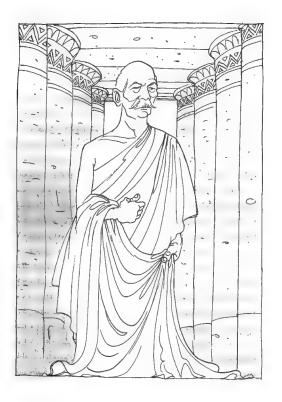
وهنا قالت إيزيس:

لتبارك الالهة هذا الابن العظيم البار. لقد برهن على أن شعب مصر قوة لا
 تقهر ولا تموت.

وقال أوزوريس:

_ إنك أول مصرى يتولى الحكم منذ العهد الفرعوني . وتوليته بإرادة الشعب .

من أجل ذلك أهبك حق الجلوس بين الحالدين من أجدادك. وسوف تمضى بعد ذلك إلى محكمتك في الآخرة ، مصحوبا بتزكيتنا وصادق أمانينا .



ونادی حورس :

ـ مصطفى النحاس.

فدخل رجل قوى الجسم والوجه ، ماثل للطول . تقدم في سيره حتى مثل أمام العرش .

ودعاه أوزوريس للكلام، فقال:

_ ولدت في سمنود ، في أسرة من أبناء الشعب الفقراء . وبفضل اجتهادي أتممت تعليمي . ولتفوق عينت في القضاء ، فعرفت بالعدل والتزاهة . وكنت من أنصار الحزب الوطني ، فكنت زميلا لرئيسه في المدرسة الخديوية . وعند تأليف الوفد برياسة سعد زغلول ، اختارني عضوا فيه . ونفيت معه إلى سيشيل عام ١٩٢١ . واشتركت في وزارته الشعبية الثورية . وعقب وفاته انتخبت رئيسا للوفد . وحملت عبء الجهاد في سبيل الاستقلال والحياة الديمقراطية ربع قرن من الزمان. وقد توليت الوزارة سبع مرات . وجرت إقالتي منها ست مرات ، لخلافات مع الإنجليز أو الملك . وفي عام ١٩٣٦ ، وتحت ضغط التهديد بحرب عالمية ، قبلت الائتلاف مع الأحزاب. وعقدنا معاهدة مع الإنجليز، اعترفت باستقلال مصر ووعدت بالجلاء بعد عشرين عاماً . وقامت الحرب العالمية في فترة حكم استبداد ملكي ، واتهم الملك (فاروق) بالاتصال بأعداء الإنجليز، فنشبت أزمة سياسية خطيرة، وفكّر الإنجليز في خلع الملك. وتقدّمت لانقاذ البلاد والعرش، وأُلَّفت وزارة في ظروف عسيرة . ولما انتهت الحرب بانتصار الإنجليز ، شرعت في المطالبة بالجلاء الفورى . ولكن الملك أقالني ، ورجع الملك إلى استبداده . وسارت الأمور من سبيء إلى أسوأ ، حتى اضطر الملك إلى الموافقة على استفتاء الشعب عام ١٩٥٠ ، فرجعت إلى الوزارة . وفاوضت الإنجليز من أجل الجلاء . ولما لم أجد منهم استجابة ، ألغيت المعاهدة ، وأعلنت الجلاء . فتآمر علىّ أعدائى فى الداخل والخارج ، واستطاع الملك أن يتخلص مني . وقامت ثورة يوليو ، واضطررت إلى اعتزال السياسة حتى وافاني الأجل.

فقال أوزوريس :

 يهم الحاضرين أن يعرفوا بعض الانجازات التي قدمتها في أثناء توليكم الوزارة.

فقال مصطفى النحاس:

- بالرغم من أن الشعب لم يحكم إلا ثمانية أعوام ، نظير تسعة عشر عاما استبد فيها الملك وأحزاب الأقلية بالسلطة ، وبالرغم مما تعرضت له من اضطهاد وعسف وعاولات متكررة لاغتيال حياتى ، فقد وفقنى الله إلى تحقيق خدمات غير قليلة . منها على سبيل المثال : إلغاء الامتيازات الأجنبية ، إلغاء صندوق الدين ، تأسيس جامعة الدول العربية ، استقلال القضاء ، استقلال الجامعة ، قانون التوظف ، منع الأجانب من تملك الأراضى الزراعية ، التعويض عن إصابات العمل والتأمين الاجبارى ضدها ، الاعتراف بنقابات العالى ، فرض استعال اللغة العربية فى الشركات الأجنبية ، الضمان الاجتماعى ، ديوان المحاسبة ، مجانية التعليم الابتدائى والثانوي والمتوسط .

وقال أبنوم :

مرحبا بالثائر الشمي الثالث في حياة شعبنا. وقد استمد قوته من إيمانه بشعبه
 وإلهه ، وإنسمت حياته بالكفاح الطويل والنزاهة ، وعاش فقيرا ومات فقيرا .
 وقال الملك أشناتون :

- تقبل حبى أيها الزعيم . أنك مثل تفانيت فى الإيمان بالله الواحد ، والإخلاص للمبادئ الطاهرة . ومثلى أيضا فى حب البسطاء من الشعب والاختلاط بهم ، ومثلى أخيرا فيا حظيت به من نشوة النصر ، وما ابتليت به من الجحود والهزيمة . ولكن أبشر ، فالنصر فى النهاية لنا . .

وهنا قالت إيزيس :

- وهذا ابن أصيل من أبنافي البررة .

فقال أوزوريس:

_ أهبك حق الجلوس مع الحالدين حتى نهاية المحاكمة ، ثم تمضى إلى محكمتك مشفوعا بأكرم تزكية .

ونادي حورس :

ـ جال عبد الناصر.

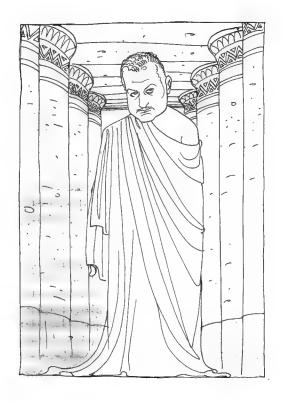
فلخل رجل طويل القامة ، واضح الملامح ، عظيم الشخصية ، ومضى فى سيره حتى وقف أمام العرش .

ودعاه أوزوريس إلى الكلام ، فقال :

- أنتمى إلى قرية بنى مر من أعال أسيوط ، ونشأت فى أسرة فقيرة من أبناء الشعب ، فكابدت مرارة العيش وشدته . وتخرجت من الكلية الحربية عام ١٩٣٨ . واشتركت فى حرب فلسطين . وحوصرت مع من حوصر فى الفالوجا . وقد هالتنى الهزيمة ، وهالتنى أكثر جذورها الممتدة فى أعلق الوطن . فخطر لى أن أنقل المعركة إلى الداخل ، حيث أعداء البلاد الحقيقيون . وأنشأت فى سرية وحدر ، تنظيم الضباط الأحرار . وتابعت الأحداث ، انتظارا للخطة المناسبة ، للانقضاض على النظام القائم وقد حققت هدف فى ٢٣ يوليو ١٩٥٧ .

ثم تنابعت إنجازات النورة ، مثل إلغاء النظام الملكى ، واستكمال استقلال البلاد بالجلاء التام ، والقضاء على الاقطاع بإصدار قانون الإصلاح الزراعي ، وتمصير الاقتصاد ، والتخطيط لإصلاح شامل فى الزراعة والصناعة ، يستهدف خير الشعب وتدريب الفوارق الطبقية ، وبيننا السد العالى ، وأنشأنا القطاع العام متجهين نحو طريق الاشتراكية ، وكونا جيشا حديثا قويا ، ونشرنا الدعوة للوحدة العربية ، وسائدنا كل ثورة عربية أو إفريقية ، وأثمنا قانة السويس ، فكنا منارة وقدوة للعالم الثالث كله فى نضاله ضد الاستعار الحارجي والاستغلال الداخلى ، وحظى الشعب الكادح فى عهدى بعرة وقوة لم يعرفها من قبل ، ولأول مرة يشق طريقة إلى المجالس التشريعية والجامعات ويشعر بأن الأرض أرضه والوطن وطنه .

وقد تربصت بى قوى الاستعار حتى أنزلت بى هزيمة منكرة فى ۵ يونيه ١٩٦٧ ، فزلزلت العمل العظيم من جذوره ، وقضت علىّ بما يشبه الموت قبل موافاتى لأجلى بثلاثة أعوام .



وقد عشت مصريا عربيا مخلصاً ، ومت مصرياً عربياً شهيداً .

وتكلم الملك رمسيس الثاني ، فقال :

دعنى أعرب لك عن عظيم حبى وإعجابي . وحبى لك هو امتداد لحبى لذا ق . فما أكثر أوجه الشبه التي تجمع بيننا . كلانا يشع عظمة تملأ الوطن وتتجاوز حدوده ، وكلانا جمل من هزيمته نصرا فاق كل نصر . وكلانا لم يقنع بأعاله المجيدة الحالدة ، فأغار على أعال الآخرين ممن سبقوه . وقد ساعدنى الحظ بأن توليت عرش مصر وهي سيدة الأم ، أما أنت فحكتها وهي أمة صغيرة وسط عالقة . وقد وهبتني الآلمة طولا في العمر وقوة في الروح والجسد ، وضنّت عليك إلا بالقليل ، فعاجلك الأجل

وتكلم الملك مينا ، فقال :

 ولكن اهتامك بالوحدة العربية فاق اهتامك بالوحدة المصرية ، فحقى اسم مصر الخالد شطبته بجرة قلم . واضطررت العديد من أبناء مصر إلى الهجرة ، التى لم يمارسوها إلا في فترات قهر عابرة .

فقال جمال عبد الناصر:

لس الذنب ذنبي ، إذا توهم بعض المصريين أن الوحدة العربية تعنى الضياع لهم . وليس الذنب ذنبي ، إذا تحققت أعال مجيدة على يدى ، بعد أن عجز السابقون عن تحقيقها . فالحق أن تاريخ مصر الحقيق بدأ مع ٣٣ يوليه ١٩٥٧ .

وسرت همهمة بين الجالسين ، وأخذت تشتد ، حتى هتف أوزوريس :

_ النظام والهدوء أيها السادة . افسحوا صدوركم لأى قول يقال . .

فقال الملك تحتمس الثالث:

_ على الرغم من نشأتك العسكرية ، فقد أثبت قدرة فاثقة فى كثير من المجالات إلا الجال العسكرى . بل إنك لم تكن قائدا له شأن ، بأى حال من الأحوال .

فقال جال عبد الناصم:

_ تعلَّر على النصر على جيش متفوق فى التسليح وتؤيده أقوى دولة على سطح الأرض.

فقال أمحتب وزير الملك زوسر:

- ــ كان واجبك أن تتجنب الحرب ، وأن تكف عن استفزاز الدول الكبرى . فقال جال عبد الناصر :
 - ــ كان ذلك يتناقض مع أهداف .كما أنى خدعت أكثر من مرة .
 - فقال الحكيم بتاح حتب:
 - ـ عدر أقبح من الذنب.
 - وقال سعد زغلول :

_ لقد حاولت أن تمحواسمي من الوجود ، كما محوت اسم مصر. رغم ذلك ، لم أضمر لك الرفض . واعتبرت تجنيك على نزوة شباب ، يمكن التسامح معها نظير ما قدمت من خدمات جليلة . لقد قامت الثورة العرابية ، فناضلت نضالا كربما ، وأُحبطت إحباطا أيما . وقامت ثورة ١٩١٩ ، فحققت من الانجازات المجبدة ما شهد به التاريخ . ولكن تكاثر أعداؤها حق اجتاحها حريق القاهرة . ثم جامت ثورتك ، نخطصت من الأعداء ، وأتمت رسالة الثورتين السابقتين . وبالرغم من أنها بدأت كانقلاب عسكرى ، إلا أن الشعب باركها ومنحها تأييده . وكان بوسعك أن تجعل من الشعب قاعدتها ، وأن تقم حكما ديمقراطيا رشيدا . ولكن اندفاعك المضلل في الطريق الاستبدادي هو المسئول عن جميع ما حل بحكمك من نكبات ونتائج عكسة .

فقال جال عبد الناصر:

ـ كان يلزمنا فترة انتقال لتحقيق الأسس الثورية ..

فقال مصطنى النحاس:

حجة دكتأتورية واهية .. طالما سمعناها من أعداء الأمة . لقد انهلت بدباباتك على القاعدة الوفدية الشعبية ، وعجزت عن إقامة بديل عنها . فظلت البلاد تعانى الفراغ . ووقعت في تناقض مؤسف بين عمل إصلاحي يعتبر في روحه امتدادا لروح الوفد ، وبين أسلوب حكم يعتبر امتدادا لحكم الملك والأقليات ، حتى قضى أسلوبك في الحكم على جميع النوايا الطبية .

فقال جال عبد الناصر:

 الديقراطية الحقيقية ، كانت تعنى عندى تحرير المصرى من الاستعار والاستغلال والفقر.

فقال مصطفى النحاس:

- وأغفلت الحربة وحقوق الإنسان. ولا أنكر أنك كنت أمانا للفقراء. ولكنك كنت وبالا على أهل الرأى والمثقفين، وهم طليعة أبناء الأمة. انهلت عليهم اعتقالا وسجنا وشنقا وقتلا، حتى أذللت كرامتهم، وأهنت إنسانيتهم، ومحقت إلجابيتهم، وخرب بناه شخصياتهم، والله وحده يعلم متى يعاد بناؤها. وهم الذين جعلت منهم ثورة ١٩٩١ أهل المبادرة والإيداع فى شتى النشاطات السياسية والاقتصادية والنقافية. بل أفسد استبدادك أجمل قراراتك. انظر كيف فسد التعليم، وتفسيخ القوى العلية إلى الهزائم المخجلة والحسائر القادحة. لم تستفد من الرأى الآخر، ولم تتعظ بتجربة محمد على، وماذا كانت التبيعة ؟ .. دوى ، وجلجلة وأساطير فارغة تقوم على تل من الحرائب. فقال جال عد الناصر:

لله لقد نقلت وطنى من حال إلى حال ، كها نقلت العرب وسائر الأمم المغلوية على أمرها . وسوف تمالج السلبيات حتى تزول ، وينساها الزمن ، ويبقى ما ينفع الناس . وعند ذلك يقر الناس معظمتى الحقيقية .

فقال مصطنى النحاس:

لبتك تواضمت فى طموحك. لبتك عكفت على إصلاح وطنك ، وفتح
 نوافذ التقدم له فى شتى مجالات الحضارة.

إن تنمية القرية المصرية أهم من تبنى ثورات العالم. إن تشجيع البحث العلمى أهم من حملة اليمن. ومكافحة الأمية أهم من مكافحة الامبريالية العالمية.

واآسفاه ، لقد ضيعت على مصر فرصة لم تتح لها من قبل .

فلاول مرة يحكمها ابن وطنى من أبناء البلاد، دون مناوئ من ملك أو مستعمر. ولكنه بدلا من أن يداوى ابن وطنه المريض، دفع به إلى مباراة البطولة العالمية، وهو مثقل بأمراضه.. فكانت النتيجة أن خسر هذا الابن البطولة وحسر نفسه..

وهنا قالت إيزيس :

_ إن فرحتى برجوع العرش إلى أحد أبنائى لا تقدر .. وأعاله الجليلة تحتاج إلى جميع جدران المعابد لتسجل عليها .. أما أخطاؤه .. فلا أدرى كيف أدافع عنها ؟ فقال أوزور يس :

_ لوكانت محكمتنا هي صاحبة الكلمة الأخيرة في الحكم عليك ، لتطلب العدل منا ، التأمل والعناء الطويلين .. قبل أن نصل إلى حكمنا الأخير.

فقليلون من قدموا لبلادهم مثلها قدمت من خدمات ..

وقليلون من أنزلوا بها مثل ما أنزلت من إساءات .. ولكن ، بالنسبة لأنك أول من يحلس على عرشها من أبنائى ، وأول من بخص

ولكن ، بالنسبة لانك اول من يجلس على عوشها من ابنانى ، واول من مجمص الكادحين برعايته ..

فإننا نسمح لك بالجلوس بين الحالدين لحين انتهاء المحاكمة .. وستذهب بعد ذلك إلى حسابك في الآخوة ، مؤيدا بتركية مناسبة .

44

ونادي حورس:

_ محمد أنور السادات .

فلخل رجل متوسط القامة ، رشيق القلا ، عميق السمرة . ومفحى فى سيره حتى مثل أمام العرش . ودعاه أوزوريس للكلام ، فقال :

ــ ولدت فى قرية ميت أبو الكوم ، ونشأت فى أسرة فقيرة ، ووجدت عناء لا يستهان به كى أستمر فى الدراسة . وقد تشبعت بروح الوطنية منذ صغرى . وشاركت فى المظاهرات الوفندية . ثم أمكننى الالتحاق بالكلية الحربية بعد أن فتحت أبوابها لأمثالى من أبناء الشعب بعد معاهدة 1971 .

ومنذ تخرجى ، هالنى وضع الجيش تحت سلطة البعثة العسكرية الإنجليزية . وخامرتنى أفكار للدعوة لثورة مسلحة ضد الإنجليز . فأنشأت أول تنظيم سرى ف الجيش عام ١٩٣٩ . وقد اتصلت بالإخوان المسلمين ، وأعجبت بنشاطهم . كما حاولت أثناء الحرب الاتصال بالألمان (أعداء الإنجليز الذين يحتلون مصر)، وعقدت العزم على اغتيال المتعاونين مع الإنجليز من المصريين. وقد قُبض على تتيجة لذلك، وحوكمت، ولكني نلت البراءة، بل رجعت إلى خدمة الجيش. وفي ذلك الوقت، اتصل بي جهال عبد الناصر وضمّى إلى تنظيمه.

وقامت الثورة فى يوليو ١٩٥٧. وتتابعت الأحداث ، حتى وافى الأجل جمال عبد الناصر. فخلفته فى منصبه فى ظرف بالغ الدقة.

وكنت على علم بالسلبيات التى نخرت فى عظام عبد الناصر. فتوثبت لاحداث ثورة جديدة ننقذ البلاد من الموت الذى تتردى فيه. قضيت على مراكز القوى. واتجهت على مهل ، نحو الأمان وسيادة القانون والديمقراطية.

وفى ٦ أكتوبر ١٩٧٣ فاجأت العدو المحتل (إسرائيل) ، بل فاجأت العالم بهجوم لم يتوقعه أحد . وحققت انتصارا أنقذ الروح العربية من القنوط ، وانتشل شرفنا من الهوان .

تم قمت بمفامرة أخرى ، باقتحامى بلد الأعداء ، أدعو إلى تصفية الموقف بالكلمة لا بالسلاح . وانتهى سعبي الطويل إلى معاهدة كامب دافيد للسلام .

وناديت بالانفتاح لانقاذ الاقتصاد الوطنى. وتقدمت فى الديمقراطية خطوات جديدة. ولكن اعترضتنى عقبات غيّرت من حساباتى. فقد انحرفت المعارضة ، وهبّ التيار الدينى يهدد البلاد بالعنف. فوقفت من الجميع موقفا حازما لا مفرّ منه. ولكن الأمور انتهت باغتيالى فى ذكرى اليوم الذى حققت فيه لوطنى .. عرَّة النص.

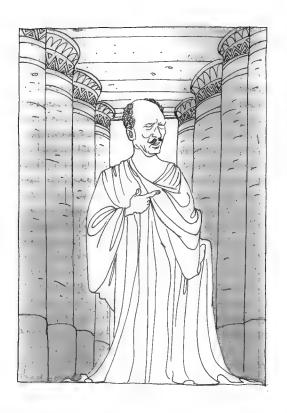
وتكليم الملك أخناتون ، فقال :

_ أحييك كداعية من دعاة السلام. ولا أدهش لاتهام خصومك لك بالخيانة . فقد تلقيت منهم نفس التهمة لنفس السبب .

فقال تحتمس الثالث:

_ يذكرنى انتصارك بانتصار رمسيس الثانى ، الذى انتهى بمعاهدة سلام ، والزواج من ابنة ملك الحيثيين :

فقال رمسيس الثاني :



_ الحاكم مسئول أولا عن حياة شعبه . ومن هذا المنطلق ، يقوم بالحوب أو يجنح إلى السلام .

فقال أنور السادات :

ـ وقد آمنت بصدق ، بعدم جدوى الاستمرار في الحرب .

وقال الملك أمنحتب الثالث:

ــ ما أشبهك بى ـ أيها الرئيس ـ فى حب الرفاهية لشعبك ولنفسك . كلانا عشق الأبهة ، والنعم ، والعظمة ، والقصور . غير أن زمانى سمح لى بأن أنهل من النعم بلا كَدَر ، أما زمانك فأذاقك الحلو والمر . دعنى أعرب لك عن حبى وعطنى .

وقال الملك حورمحب:

_ أنت توليت الحكم في ظروف تشبه _ في بعض نواحيها ــ الظروف التي تحدّتني أول حكمي ، عقب وفاة الملك العجوز آي . وأعترف بأنك قمت بأعال جليلة ، ووجهت ضربات صادقة ، ولكنك نهاونت في معاقبة الفساد والمفسدين ، حتى أوشكوا أن يجيلوا انتصاراتك إلى هزائم .

فقال أنور السادات :

ـ شغلت بتشجيع الانفتاح عن الضرب على أيدى المفسدين .

فقال حورمحب :

ـ لا قيام لدولة إلا على الانضباط والقيّم.

وسأله جمال عبد الناصر :

_ كيف هان عليك أن تقف من ذكراى هذا الموقف الغادر ؟

فقال أنور السادات:

_ اتحانت هذا الموقف مضطرا . إذ قامت سياستي في جوهرها على تصحيح الأخطاء التي ورثتها عن عهدك .

ــ ولكنك في عهدى ، كنت راضيا ومشجما وصديقا ؟

ــ من الظلم أن يحاسب إنسان على موقف له فى زمن رعب أسود ، خاف فيه الأب من ابنه ، والأخ من أخيه .

والنصر الذي أحرزته ، ليس إلا ثمرة استعدادي الطويل له .

- فقال أنور السادات :
- ما كان لمهزوم مثلك أن بحقق انتصارا . إننى أرجعت للشعب حريته وكرامته ،
 ثم قدته إلى نصر أكيد .
- _ ثم تنازلت عن كل شىء ، فى سبيل سلام مهين ، فطعنت وحدة العرب طعنة قاتلة ، وقضيت على مصر بالانعزال ..
 - فقال أنور السادات :
- ـــ لقد ورثت عنك وطنا يترنح على هاوية الفناء، ولم يمد لى العرب يد عون صادقة ، فلم أتردد فى اتخاذ قرارى . .
- .. واستبدلت بالعملاق الذي طالما ساندنا ، العملاق الذي طالما ناصبنا العداء .
 - ـ اتجهت إلى العملاق الذي بيده الحل. وصدقت الحوادث حساباتي .
- ــ واندلقت فى الانفتاح ، حتى أغرقت البلاد فى موجة غلاء وفساد . وبقدر ما كان عهدى أمانا للفقراء ، كان عهدك أمانا للأغنياء واللصوص .
 - فقال أُنور السادات :
 - ـ لقد عملت لحنير مصر ، فوثب الأنتهازيون من وراء ظهرى :
 - وتكلم مصطنى النحاس، فقال:
- .. حاولت اغتيالى ، وكدت تنجع ، لولا العناية الإلهية . ثم فقدت حياتك نتيجة للاغتيال . فهل ياترى لاتزال تؤمن به ؟
 - فقال أنور السادات :
 - _ نحتاج لأضعاف عمرنا .. لكي نتعلم الحكمة .
 - فقال مصطنى النحاس:
- ... وسمعت عن دعوتك إلى الديمقراطية ، فدهشت .. ثم تبيّن لى أنك تريد حكما
 - ديمقراطيا تمارس من على رأسه .. سلطاتك الديكتاتورية !
 - أردت ديموقراطية ترعى آداب القرية ، وحقوق الأبوة .
 - _ هذه ديموقراطية قبلية .
 - فقال سعد زغلول:
- ـ هذا حق ، ولكن الديمقراطية الحقيقية تؤخذ ولا تمنح ، فلا تغال في لومه ..

وقال مصطفى النحاس:

ــ واشتدت الضائقة بالناس ، وحدث ما يجدث عادة فى مثل تلك الظروف من مظاهر الفتن والتطرف . ثم انفجرت بغتة ، مظاهر الفتن والتطرف . ثم انفجرت بغتة ، فألقيت بالجميع فى السجون ، فأغضبت المسلمين ، والمسيحيين ، والمتطرفين ، والمتحدلين .. وانتهى الأمر بمأساة المنصة ..

فقال أنور السادات :

_ وجدت أنه لا مفرّ من ضربة حاسمة ، اتقاء لفوضى ، توشك أن تجرّ البلاد إلى حرب أهلية ..

فقال سعد زغلول:

ـ عندما ينتصب الحاكم حقوق شعبه ، فإنه يخلق من هذا الشعب خصها له . وعند ذلك تبدّد قوة البلاد الأساسية في صراع داخلي . . بدلا من أن توجّه للعمل الصالح .

وهنا قالت إيزيس:

بفضل هذا الابن ، رُدِّت الروح إلى الوطن ، واستردت مصر استقلالها
 الكامل ، كما كان قبل الغزو الفارسي . وقد أخطأ كما أخطأ سواه ، وأصاب أفضل مما
 أصاب كتاءون .

فقال أوزوريس:

ــ أرحب بك بين الخالدين من أبناء مصر ، وسوف تمضى بعد ذلك إلى حسابك في الآخرة مؤيدًا بتزكية مشرفة منا .

۳,

قلَّب أوزوريس عينيه في الخالدين ، وقال :

ــ ها هى حياة مصر، قد عرضت عليكم بكل أفراحها وأحزانها ، منذ وحدّها مينا ، وحتى استردّت استقلالها على يد السادات . فلعل لبعضكم رؤية يريد أن ينوّه بها ؟ وطلب الملك أخناتون الكلمة ، ثم قال :

ـــ أدعو للاستمساك بعبادة الإله الواحد ، باعتباره الخلود والتحرر من أى عبودية أرضية .

وقال الملك مينا:

والحرص على وحدة الأرض والشعب . فالنكسة لا تجي, إلا نتيجة لحلل يصيب
 هذه الوحدة .

وقال الملك خوفو:

_ على مصر أن تؤمن بالعمل ، به شيئت الهرم ، وبه تواصل البناء .

وقال أمحتب وزير الملك زوسر :

ـ وأن تؤمن بالعلم ، فهو القوة التي حققت خلودها .

وقال الحكيم بتاح حتب :

ـ وأن تؤمن بالحكمة والأدب لتنعم بنضارة الحياة ، وتنهل من رحيقها .

وقال أبنوم :

_ وأن تؤمن بالشعب والثورة ، لتتابع مسيرتها نحو الكمال .

وقال الملك تحتمس الثالث:

ـ وأن تؤمن بالقوة التي تتحقق حين تلتحم بجيرانها.

وقال سعد زغلول :

ـ وأن يكون الحكم فيها من الشعب ، وبالشعب ، ومن أجل الشعب .

وقال جمال عبد الناصر :

ـ وأن تقوم العلاقات بين الناس على أساس العدالة الاجتاعية المطلقة .

وقال أنور السادات :

وأن يكون هدفها الحضارة والسلام.
 وهنا قالت إيزيس:

_ ليضرع كل منكم إلى إلهه ، أن يهب أهل مصر الحكمة والقوة ، لتبقى على

الزمان .. منارة الهدى والجمال .

فبسط الجميع أكفهم ، واستغرقوا في الدعاء.

رقم الزماع . ١٠٥٨م. الآيم النيل: ٦ - ١٣٦ _ ١٨٨ _ ١٨٧

معلايع الشروقي

امامالعرش



هكذا الكِتَاب

- شرَّفت دار الشروق ، وحصلت من الكاتب الكبير الأستاذ نجيب محفوظ ، على حق إصدار أعاله الأدبية للأطفال ..
- ورأينا أن نبدأ برواياته التاريخية ، لتعرف منها أجيالنا الجديدة مسبرة تاريخهم ، وما صنعه الأجداد من حضارة سبقت كل الحضارات . • فأصلونا:

٧ - كفاح طيبة.

- ١ عجالب الأقدار . ٣ _ كفاح أحمس.
- واليوم نصدر ، أمام العرش ، . المحاكمة التاريخية لحكام مصر وقادتها من الملك مينا حتى أنور السادات.
- وتحت اختياراتنا محاكات كل الحكام والقادة الذين كانت لهم أدوارهم الرائدة والفاعلة والتي صنعت تاريخ مصر، منذ كان لها تاريخ ، حتى اليوم
- إن ء أمام العرش ، الذي نقدمه ، هو موسوعة تاريخية ، وتربية وطنية لأجيالنا الجديدة .. ليتعلموا منها الكثير الذي يثبت إيمانهم بمصرهم ، ويحضّهم على العطاء الصادق المخلص لها .. أسوة بالسابقين من أبنائها الخالدين
- وكما التزمنا .. قمنا بتيسير الرواية وتبسيطها ، وتقديمها وفق المتطلبات التربوية والفنية .. مع الحرص على أن تطل بنفس بنائها وأحداثها وشخصياتها .. وإلى حد كبير ، نفس لغنها وأسلوبها .. الأمر الذى يجعل الرواية ، بصيغتها هذه ، يقرؤها الناشئون بفهم تام ، ويستمتعون بأحداثها كاملة . ويسعدون أنهم تجاوزوا قراءة القصة . . إلى قواءة الرواية .
- وإذا كانت رقعة القراءة عالميا ، لكاتبنا الكبير، قد اتسعت وتضاعفت بعد حصوله على جائزة نوبل العالمية للأدب ، وأصحت أعاله تنرجم إلى كل لغات العالم ..
- فإن دار الشروق يسعدها أن يسهم مشروعها هذا ، في أن تتسع رفعة القراءة عربيا ، لكاتبنا الكبير ، وتمتد لتشمل القاعدة العريضة من أجيالنا الجديدة .. ذخيرتنا وعدّتنا للمستقبل .

والله ولي النوفيق،



: 13 شارع جواد مسي _ دائد ، ۲۹۳۲۵۷۸ _ ۲۹۳۲۸۹۱

